

غريب ألفاظ الجزء الثاني من " الجمع بين الصحيحين "

م	الكلمة الغريبة	المعنى
374	تتققع	أي تتحرّك وتضطرب بصوت (هدى الساري 274)
375	أول صدمة	الصدمة الأولى أي أول نزول المصيبة وأصل الصدمة الضربة الصائبة (هدى الساري 219)
375	خلو من مصيبي	خلو - بالكسر - الفارع البال من الهموم والخلو أيضاً المنفرد (النهاية 529/1)
376	برّد جبرّة	بكسر أوله وفتح ثانيه من التحبير وهو التزيين والمراد هنا غضب اليمين (هدى الساري 145)
377	لم يبلغوا الحنث	أي لم يدركوا فيكتب عليهم الإثم (هدى الساري 158)
378	تحلّة القسم	أي تحليل اليمين (هدى الساري 156)
379	ارغم الله أنفك	هو دعاء بالدّل والخزي كأنه دعا عليه بأن يلصق بالرغام وهو التراب وقيل معناه الإضطراب والرغم المساء والغضب (هدى الساري 185)
380	غاشية أهله	أي الذين يلوذون به ويتكروون عليه (هدى الساري 253)
381	التيّاحة	النوح أصله التناوح وهو التقابل ثم استعمل في اجتماع النساء وتقاليهن في البكاء على الميت (هدى الساري 318)
383	الصّالفة	هي المولولة بالصوت الشديد عند المصيبة (هدى الساري 222)
383	الحالفة	هي التي تخلق شعرها من الجزع عند المصيبة (النهاية 418/2)
383	الشّاقّة	هي التي تشق جيبيها عند المصيبة (هدى الساري 213)
384	دعوى الجاهلية	هي قولهم يا آل فلان (هدى الساري 174)
386	وهلّ	يقال بفتح الهاء وكسرها في الفزع وفتحها خاصة في الغلط وحكي الكسر أيضاً وقال صاحب الأفعال وهلّ في الشيء بالفتح وهلاً بالسكون ذهب وهمه إليه ووهل بالكسر وهلاً بالفتح أي نسي (هدى الساري 332)
386	القليب	هي البئر وقيل يختص بغير المطوية (هدى الساري 275)
387	جنازة	بكسر الجيم وفتحها يقال للميت ولسريره وقيل بالفتح للميت وبالكسر للسريير (هدى الساري 143)
388	حقّوه	بفتح أوله أي إزاره وهو موضع الإزار فأطلق عليه وقيل الخاصر فقط (هدى الساري 155)
388	ضفرنا شعرها	المشهور بفتح أوله وسكون الفاء أي أجعله صفائر وحكي بضمّتين جمع ضفيرة وهي الخصلة من الشعر والمراد إدخال بعض الشعر في بعض (هدى الساري 226)
388	قرون	أي صفائر (هدى الساري 270)
388	أشعرنها إياه	أي ألّفقتها فيه وأجعلته مما يلي جسدها مأخوذ من الشعر وهو ما يلي الجسد (هدى الساري 212)
389	سحّولية من كرسف	هي نسبة إلى قرية يقال لها سحّول باليمن وقال ابن حبيب وابن الأعرابي السحّول القطن والكرفس هو القطن (هدى الساري 196)
389	ردّع	بسكون الدال وبالعين المهملة أي صيغ (هدى الساري 182)
389	خلّق	بفتحين أي بال (هدى الساري 168)
389	للمهّلة	هو صديد الجسم وقيحه والمشهور بضم أوله وحكي فتحه وكسره (هدى الساري 301)
390	أبعت	أي أدركت وطابت واليتع بفتح الباء إدراك التمار (هدى الساري 334)
390	البرّدة	أي الشّملة والجمع برّود (هدى الساري 121)
390	يهدبها	أي يجنيها (النهاية 896/2)
390	الإذخر	بكسر ثم سكون وبكسر الخاء المعجمة حشيشة معروفة طيبة الريح توجد بالحجاز (هدى الساري 105)
396	نعى	أي أخبر بموته (هدى الساري 312)
397	يقمّ	أي يكتسه (هدى الساري 276)
397	حقرّوا شأنها	أي صغّروه وجعلوه حقيراً (هدى الساري 155)
401	قرع نعالم	أي صوت خفتها بالأرض (هدى الساري 269)
404	لم أنعم	أي لم تطب نفسي بذلك (هدى الساري 312)
406	يتلّع رأسه	أي يشدخ (هدى الساري 135)
406	يُشرّش شدقه	أي يقطعه ويشقه والشّرشرة أصلها أخذ السبع بغيه وشدّقه أي فمه (هدى الساري 209 - 210)
406	لغط	هو الكلام الذي لا يفهم (هدى الساري 289)
406	شطّ النهر	أي جانبه (هدى الساري 211)
406	فغر له فاه	أي فتحه (هدى الساري 262)
406	ضوّضو	أي صوّتوا واستغاثوا (هدى الساري 227)
406	الرّبابة البيضاء	أي العمامة (هدى الساري 180)
406	كرية المرأة	بفتح الميم أي الرؤية (هدى الساري 295)
406	يحشّها	أي يجمع لهبها (هدى الساري 152)
406	روضة معتمّة	بتشديد الميم أي تامّة النبات وبروي بالتخفيف أي شديدة السواد (هدى الساري 248)
406	ولدان	أي الأطفال (هدى الساري 331)
406	المخض	أي الخالص (هدى الساري 293)
406	جنّه عدن	أي خلد يقال عدن بالمكان أي أقام به (هدى الساري 237)
406	صعداً	بضمّتين للأكثر بالقصر منون وللأصلي بالممد من غير تنوين معناه ارتفع طالعاً (هدى الساري 220)

407	كرائم أموالهم	أي نقاتسها (هدي الساري 281)
408	ذود	الدود من الايل ما بين التنتين إلى التسع (النهاية 614/1)
408	أوسق	جمع وسق بفتح أوله وسكون ثانيه وحكي كسر أوله وهو ستون صاعاً (هدي الساري 328)
409	سقت السماء	أي المطر سماه سماءاً لنزوله من السماء (هدي الساري 203)
409	عترياً	بفتحتين أي سقته السماء من غير معالجة (هدي الساري 236)
411	ما يقيم	أي ينكر أو يعيب (هدي الساري 315)
411	أدراعه	أي الثوب الذي يلبس في الحرب (هدي الساري 173)
411	أعدته	جمع عتيد وهو الفرس الصلب المعد للركوب وقيل السريع الوثب وقيل هو جمع قلة للعتاد وهو ما يعد من سلاح ودابة وآلة حرب (هدي الساري 235)
412	لهزمتيه	بكسر اللام والزاي أي شدقيه كذا فسرته في الحديث وقال الخليل هما مضغتان في أصل الحنك وقيل غير ذلك (هدي الساري 290)
412	أنا كنزك	والمراد به هنا ما يدخر ولا يؤدي الحق منه (هدي الساري 284)
412	شجاعاً أقرع	الشجاع الأقرع هو الحيّة الذكر وقيل كل حيّة شجاع بضم أوله وقد يكسر والأقرع الذي لا شعر على رأسه يريد حيّة قد تمعطت جلد رأسه لكثرة سمه وطول عمره (هدي الساري 208) (النهاية 440/2)
412	زبيبتان	هما الزبيبتان اللتان في جانبي شدقي الحيّة من السم وقيل الزبيبة النكتة السوداء فوق عينها ويقال بجانب فيها (هدي الساري 189)
413	رصف	الرصف هي الحجارة المحمّاة (هدي الساري 184)
413	حلمة ثدييه	بفتحتين هو طرفه (هدي الساري 156)
413	نفض	بضم أوله وسكون العين هو فرع الكف الذي يتحرك (هدي الساري 312)
415	وزر	الوزر النقل والجمع أوزار (هدي الساري 327)
415	مرج	المرج أرض فيه نبات تمر فيه الدواب (هدي الساري 295)
415	أطال	الطيل بكسر أوله وفتح التحتانية أي الحبل الذي تربط به ويقال له طول بالواو المشوكة (هدي الساري 232)
415	استنتت شرفاً أو شرفين	أي عدت لمرحها ونشاطها شوطاً أو شوطين ولا راكب عليها وقوله " شرفاً أو شرفين " أي شوطاً أو شوطين أو طلقاً أو طلقين وقيل الشرف ما علا من الأرض (النهاية 814/1) (هدي الساري 210)
415	تغنياً	أي استغناءً (هدي الساري 255)
415	نواءاً	أي معاداةً لهم (هدي الساري 317)
415	الفاذة	أي المنفردة (هدي الساري 259)
415	بأظلافها	الظلف هو كل حافر منشق وقد يطلق على ذات الظلف وقوله " بأظلافها " هو جمع للظلف (هدي الساري 233)
417	الهلع	قيل قلة الصبر وقيل الحرص (هدي الساري 322)
417	إني لأراه مؤمناً فقال أو مسلماً	هو يسكون الواو على معنى الإضراب ويجوز أن يكون بمعنى التردد أي لا تقطع بأحدهما ولا يجوز فتح الواو هنا (هدي الساري 115)
417	الجزع	بالتحريك القول السيء وقيل الجزع (هدي الساري 140)
417	حمر النعم	بفتحتين أي الإبل وحمرها أفضلها والنعم الإبل خاصة وإذا قيل الأنعام دخلت معها البقر والغنم وقيل بل النعم للثلاثة (هدي الساري 312)
419	أفبية	جمع قباء بفتح أوله ممدود هو جنس من الثياب صبيق من لباس العجم معروف (هدي الساري 265)
420	سمرة	بضم الميم هي شجرة الطلح (هدي الساري 203)
420	علقت	أي لزموه (هدي الساري 246)
420	العصاه	هو كل شجر له شوك (هدي الساري 244)
421	دثار	هو الثوب الذي يكون فوق الشعر يعني أنتم الخاصة والناس العامة (النهاية 553/1)
421	شعار	وهو ما يلي الجسد (هدي الساري 212)
421	أثرة	بضم الهمة وسكون الثاء وفتحهما أيضاً قال الأزهري هو الإستنثار أي يستأثر عليكم بأمر الدنيا ويفضل عليكم غيركم (هدي الساري 102)
421	الشعب	بالكسر الطريق في الجبل (هدي الساري 211)
422	الطلقاء	أي من أسلم يوم الفتح وهو بفتح اللام والمد جمع طليق ويقال لمن أطلق من أسر ونحوه (هدي الساري 230)
424	يمرقون	أي يخرجون منه كما يفصل السهم من الرمية إذا أنفذها (هدي الساري 296)
424	تراقيمهم	الترافي جمع ترقة بضم القاف وهو العظم الذي بين ثغرة النحر والعائق (هدي الساري 131)
424	من فؤقه	فؤق السهم وهو موضع الوتر منه (النهاية 400/2)
424	سيماهم	بالتخفيف أي علامتهم قال مجاهد السخنة وقيل التواضع (هدي الساري 207)
424	التسييد	أي استئصال الشعر بالحلوق أو غيره وقيل المبالغة في التقشّف والأول أشهر (هدي الساري 194)
424	رصافه	بكسر الراء أي العقبة التي تلوى على مدخل النصل في السهم (هدي الساري 184)
424	نصييه	بفتح النون وكسر الصاد وتشديد الباء هو القمح وعود السهم (هدي الساري 311)
424	فُدّنه	بضم القاف أي ريش السهم (هدي الساري 267)
424	تدرّدر	أي تدرّج وزناً ومعنى (هدي الساري 173)
424	نصله	النصل حديدة السهم (هدي الساري 310)
424	القرث	أي ما في الكرش (هدي الساري 259)
424	عضديه	العضد هو ما بين المرفق إلى المنكب (هدي الساري 243)
424	البضعة	بفتح أوله هي القطعة من كل شيء (هدي الساري 123)
424	يلمzk	يلمزون أي يعيبوهم وقيل هو بغير التصريح بإشارة العينين (هدي الساري 290)
424	الحرب خدعة	هو من إظهار غير ما يكتم والمشهور فيه بفتحتين ويقال بالضم ثم السكون ويقال بالفتح ثم السكون وحكي فتح الدال فيهما (هدي الساري 162)
424	حناجرهم	الحنجرة الحلقوم (هدي الساري 158)

أي مرتفعها (هدي الساري 309)	ناشر الجبهة	425
أي من أصله أو معدنه أو نسله (هدي الساري 224)	صُنْصِيء	425
تصغير ذهبية (هدي الساري 178)	دَهْبِيَّة	425
أي مديوغ بالقرظ وهو معروف (هدي الساري 269)	أديم مقروط	425
أي داخلتين في المُقْلَتَيْن غير جاحظتين (هدي الساري 255)	غانر العينين	425
بسكون الشين أي مرتفعهما والوجنة مثلث الواو والجيم ساكنة ويجوز كسر الجيم وفتحها مع فتح الواو وقد تبدل همزة مضمومة هي جانب الوجه وهو عظيمه العالي (هدي الساري 210 – 326)	مشرّف الوجنتين	425
أي فيها كثافة واستدارة وليست طويلة (هدي الساري 279)	كثُّ اللحية	425
أي أفتش (هدي الساري 314)	أنقب	425
كلمة زجر للصبي عما يريد فعله يقال بفتح الكاف وكسرها وسكون الخاءين وكسرها وبالتنوين مع الكسر وبغير التنوين قيل هي كلمة أعجمية عربتها العرب (هدي الساري 280)	كج كج	426
بفتح همزة وكسر القاف وقد يسكن ويجوز ضم أوله وكسره قال عياض هو جبن اللبن المستخرج زبده وخصه ابن الأعرابي بالضأن وقيل لين مجفف مستحجر يطبخ به (هدي الساري 110)	أقط	431
أي الفمّج الشامي (هدي الساري 203)	السّمراء	431
بضم الصاد أي أرقبه (هدي الساري 183)	أرضه	432
أي لا تنقصها (هدي الساري 256)	لا تغيضها	433
أي دائمة الصب والهطل بالعطاء (النهاية 758/1)	سقاء	433
أي يستترن (هدي الساري 291)	يلذّن به	434
بضم اللام أي عقل والجمع ألباب (هدي الساري 286)	أذهب لليّ	435
أي العاقل (هدي الساري 151)	الرجل الحازم	435
الحلي يفتح ثم سكون ما تتحلى به المرأة وجمعه بضم ثم كسر وتشديد ويجوز كسر أوله (هدي الساري 157)	خليكن	436
يقال للشيء إذا ارتضي وقيل إذا عظم وفيها لغات إسكان الخاء وكسرها منوناً وبغير تنوين وبضمها منوناً وبتشديدها مضموماً ومنوناً (هدي الساري 118)	بخ	437
من الرّيح أي يروح الأجر عليه على الدوام (هدي الساري 180)	مال رايح	437
أي أمة (هدي الساري 331)	وليدة	439
أي طامعة تسألني شيئاً (النهاية 668/1)	راغية	440
أي توفيت فجأة والمراد بالنفس الروح (هدي الساري 313)	أفتلتت نفسها	441
أي انكمش وقبض وجهه (هدي الساري 217)	أشاح	442
أي الفقر (هدي الساري 250)	العيلة	442
أي نصف ثمرة يريد ألا تستقلوا من الصدقة شيئاً (النهاية 882/1)	شق ثمرة	442
وهي المرأة وأصله الهودج إذا كانت فيه المرأة ثم أطلق على المرأة وقيل سميت المرأة بذلك لكونها يظعن بها أي يرحل بها (هدي الساري 232)	الظعينة	442
بفتح أوله وضمه الأصلي وضم الجيم هو من يفسر لغة بلغة (هدي الساري 131)	ترجمان	442
وهو أن يعطيه الشاة مثلاً ليتفجع بلبنها ويردها (هدي الساري 300)	المبيحة	443
بكسر اللام ويقال بفتحها ذوات الألبان من الإبل قال ثعلب هي بعد ثلاثة أشهر من إنتاجها ليون وجاءت في الحديث في البقر والغنم (هدي الساري 289)	اللّفة	443
أي الكريمة الغزيرة اللبن والجمع صفايا (هدي الساري 222)	الصقي	443
فسره في الأصل بمجرى الطعام (هدي الساري 156)	الحلقوم	445
القَلْوُ المَهْرُ الصغير وقيل هو العظيم من أولاد ذوات الحافر (النهاية 395/2)	فلوه	446
قال المصنف يقال عدل بالكسر أي زنة وبالفتح أي مثل وقال غيره هما لغتان بمعنى وقيل بالكسر من الجنس وبالفتح من غير الجنس وقيل بالعكس (هدي الساري 237)	بعدل ثمرة	446
هو من التربية وهي القيام على الشيء وإصلاحه (هدي الساري 180)	يربّيها	446
هو ما فوق الحافر وهو كالقدم للإنسان وهو بكسر أوله وثالثه (هدي الساري 259)	فُرس	447
أي تتكاف الحمل بالأجرة لنكتسب ما نتصدق به (النهاية 434/1)	تتحامل	448
أي شينين من كل شيء ويطلق الزوج على الصنّف والنوع وعلى كل مقترنين ونقيضين وشبيهين (هدي الساري 192)	زوجين	449
جمع سلامية وهي الأثملة من أنامل الأصابع وهي التي بين كل مفصلين من أصابع الإنسان وقيل السّلامى كل عظم مجوّف من صغار العظام أي المعنى على كل عظم من عظام ابن آدم صدقة (النهاية 801/1)	سّلامى	451
أي المكروب وقيل المظلوم (هدي الساري 291)	الملهوف	452
أي انقيضت وانضمت (هدي الساري 275)	تقلّصت عليه	454
أي لا تحصي (هدي الساري 330)	لا توعي	456
أي لا تصيقي على نفسك في النفقة كنى عن ذلك بالرّيط (هدي الساري 331)	لا توكي	456
أي يطلب العفاف (هدي الساري 244)	يستعف	460
فسرها في الحديث بأنها الأخذة وعن الحسن أنها المانعة والسفل والعلو بضم أولهما ويجوز الكسر (هدي الساري 200)	اليد السّفلى	461
أي ناعمة مشتهاة والخضر من النبات الرخص الطري (هدي الساري 165)	خضرة خلوة	462
هو الغنيمة (هدي الساري 264)	القيء	462
أي متطلع (هدي الساري 210)	مُشرّف	463
أي اجعله لك مالاً (النهاية 689/2)	تموّله	463
أي قطعة من لحم مقطعة مفرقة (هدي الساري 297)	مُرّعة لحم	464
والمراد متاع الدنيا (هدي الساري 239)	العرض	465
بضم الراء وفتح الحاء والصاد المعجمة مع المد هو عرق الحمى (هدي الساري 182)	الرّخصاء	469
يقال حبطت الدابة إذا أكلت المرعى حتى تنتفخ بطنها فتموت (هدي الساري 146)	حبطاً	469

469	يَلْمُ	أي يقرب من القتل (هدي الساري 290)
469	الخَصْر	يفتح ثم كسر وحكي يضم ثم فتح ولبعضهم أكلة الخضراء بالمد قال الأزهري المراد ما له أصل غانص في الأرض فالماشية تشتهيه وتكثر منه لأنه يبقى فيه خضرة ورطوبة (هدي الساري 165)
469	ثَلَطت	أي سلحت والثَّلَط بسكون اللام الرجيع السهل (هدي الساري 135)
470	يَصْخَب	الصخب والسخب الضجة واضطراب الأصوات للخصام (النهاية 15/2)
470	جَنَّة	جَنَّةٌ يضم أوله أي ستر (هدي الساري 143)
470	يرفت	الرَّفَت قيل الجماع وقيل الفحش في الكلام وقيل مذاكرة ذلك مع النساء (هدي الساري 185)
470	خلوف	خلوف أي تغير رائحته قال عياض الأكثر يقولونه بالفتح وبعضهم بالضم وبعضهم بهما (هدي الساري 167)
471	سَلَّسَلت	أي ربطت بالسلاسل (هدي الساري 202)
473	عَبِي	بالتحفيف أي خفي عليكم (هدي الساري 251)
473	عَمَّ عليكم	أي ستره الغمام (هدي الساري 255)
473	فأقدروا له	أي احتاطوا لقدره وقد فسر في الرواية الأخرى وأكملوا العدة (هدي الساري 266)
475	أَمِيَّة	الأمي أي الذي لا يقرأ ولا يكتب قيل نُسِب إلى الأم لأن ذلك من شأن النساء غالباً (هدي الساري 112)
476	لا ينقصان	أي معاً في سنة واحدة قال الخطابي غالباً وقيل لا ينقص الثواب بسبب نقص العدد وقيل لا ينقص أحدهما عن الآخر في الأجر وهذا أضعفها (هدي الساري 315)
477	السَّحور	هو الغذاء في ذلك الوقت وبالفتح ما يؤكل في ذلك الوقت (هدي الساري 196)
480	عقال	وهو الحبل (هدي الساري 246)
481	طَاطَأ رأسه	أي خفضه (هدي الساري 228)
485	خَوَيْصَة	تصغير خاصة أي حاجة تخصه (هدي الساري 170)
488	لحي جمل	يقال بكسر اللام وفتحها هو موضع على سبعة أميال من المدينة قال ابن وضاح هو عقبة الجحفة وفي رواية لَحْيِيَّ جمل بالثنية (هدي الساري 288)
489	فأجَدَح لي	أي حرَّكَ السوق بالماء (هدي الساري 137)
491	الوصول في الصوم	أي صوم الليل والنهار دون الفطر في الليل (هدي الساري 329)
491	التنكيل	أي العقوبة (هدي الساري 316)
491	المتعقِّفون	المتعقِّف الغفور الغالي في القصد المتشدد في الأمر (هدي الساري 248)
496	امتَهَنُوا	مَهَنَة أنفسهم بفتح أي خدمة أنفسهم والواحد ماهن (هدي الساري 301)
503	عاشوراء	قال ابن دريد هو يوم إسلامي ولم يكن في الجاهلية لأنه ليس في كلامهم عاشوراء وتعقب بما في الصحيح كانت قريش تصوم عاشوراء في الجاهلية ثم هو بالمد وحكى أبو عمرو الشيباني فيه القصر (هدي الساري 242)
506	العَهْن	أي الصوف (هدي الساري 249)
508	سَرَّر هذا الشهر	بفتح أوله وثانيه قال أبو عبيد سرار الشهر أخره وسرره مثله (هدي الساري 197)
510	نسككم	النَّسِكَة الدَّيِّجة وجمعها نسك والمنسك بفتح السين وكسرهما موضع الذبح وأما المناسك فهي مواضع متعبدات الحج واحدها أيضاً منسك وهو موضع التعبد (هدي الساري 308)
511	أيام التشريق	أي أيام منى سميت بذلك لأنهم كانوا يشرقون فيها لحوم الأضاحي أي يقطعونها ويقعدونها وقيل سميت بذلك من أجل صلاة العيد لأنها تصلى وقت شروق الشمس وقيل لأن الهدى لا ينحر حتى تشرق الشمس (هدي الساري 211)
511	لم يجد الهدى	بفتح الهاء وسكون الدال هو ما يهدى إلى البيت من بقرة وبدنة وشاة وأهل الحجاز يخفونهم وبعض العرب يثقلونه (هدي الساري 320)
513	هجمت العين	بفتح الميم مخففاً أي غارت (هدي الساري 320)
513	أسرد الصوم	أي أتابعه (هدي الساري 197)
513	نفِثت النفس	بكسر الفاء أي أعيت وكَلَّت (هدي الساري 314)
513	لزورك	بكسر الزاي أي لصيفك (هدي الساري 192)
516	أزنبته	أزنية الأنف طرفه المحدد (هدي الساري 107)
516	وكف	أي قطر سقفه بالماء (هدي الساري 331)
518	شد منزره	كناية عن التأهب والاستعداد (هدي الساري 107)
520	تلاحى	أي تخاصما والملاحاة الخصومة والسباب أيضاً (هدي الساري 288)
525	الخُمْس	قال مسلم هي قريش وما ولدت ويدخل معهم حلفاؤهم وقيل سموا بذلك لتحمسهم أي تشدهم في الأمر (هدي الساري 157)
525	الجاهلية	وهي الحال التي كانت عليها العرب قبل الإسلام من الجهل بالله ورسوله وشرائع الدين والمفاخرة بالأنساب والكبر والتجبر وغير ذلك (النهاية 317/1)
528	وضيئة	الوضاعة الحسن والبهجة (النهاية 856/2)
529	يهلون	أصل الإستهلال رفع الصوت وأصل الإهلال قول لا إله إلا الله ثم أطلق على رفع الصوت بالتلبية (هدي الساري 322)
529	جور عن طريقنا	أي مخالف (هدي الساري 144)
531	مفرق النبي	مفرق الرأس مقدمه (هدي الساري 260)
533	الصُّفْرَة	بالضم أي خلوق (هدي الساري 221)
533	قبالان	أي شراكان (هدي الساري 265)
533	السبتية	منسوبة إلى السبت بالكسر وهو جلد البقر (هدي الساري 193)
533	جرذاوين	أي ليس عليهما شعر (هدي الساري 139)

هو جمع الشعر في الرأس بما يلصقه (هدي الساري 287)	التلييد	536
لها مدلولان متعة الحج وهي جمع غير المكى الحج والعمرة في أشهر الحج ومتعة النساء وهو النكاح إلى أجل وكان في الجاهلية يشارط الرجل المرأة على شيء معلوم وأيام معلومة فإذا انقضت حلت سبيلها بغير عقد ولا طلاق وفي الحديث ذكر ثلاثة وهي متعة المطلقة ومنه قوله تعالى (( ومتعوهن )) وهو ما يعطي الزوج المطلقة بعد طلاقها إحساناً إليها وأما غير المدخول بها فمتاعها ما فرض لها وحكي عن الخليل أن متعة الحج بكسر الميم (هدي الساري 292)	المتعة	541
أي يسرع في المشي (هدي الساري 161)	خبّ	544
أي مسيل مياه الأمطار من الجبل (هدي الساري 207)	بطن المسيل	544
قال الخليل إذا دعوت امرأة فكنتت عن اسمها قلت يا هنة فإذا وصلتها بالألف والهاء وقتت عندها في النداء فقلت يا هنتاه ولا يقال إلا في النداء (هدي الساري 322)	هنتاه	545
أي سرحي شعرك (هدي الساري 298)	امتشطى	545
أي صياحه (هدي الساري 253)	غطيط البكر	547
أي طيب مخلوط بزعفران (هدي الساري 168)	الخلوق	547
هو نبت أصفر يصيغ به (النهاية 840/2)	الورس	548
أصل الفسق الخروج عن الشيء ومنه سمي هؤلاء فواسق لخروجهم عن الانتفاع بهم (هدي الساري 261)	فواسق	552
أي جانبي البئر وهما الدعامتان أو الخشبتان اللتان تمتد عليهما الخشبة التي تعلق فيها البكرة (هدي الساري 270)	القرنين	553
جمع هامة بالتشديد وهو يطلق على ما يبدؤ من الحيوان كالقمل وشبهه وعلى دواب الأرض من حية وذات سم (هدي الساري 323)	هوامك	554
الوقص كسر العنق (هدي الساري 330)	وقصته	555
الحنوط هو ما يطيب به الميت (هدي الساري 158)	حنطوه	555
بالفتح والمد التنيبة العليا يمكة مما يلي المقابر وهو المَعَلَا (النهاية 528/2)	كدا	558
بالضم والقصر التنيبة السفلى مما يلي باب العمرة (النهاية 528/2)	كدي	558
بكسر أوله وهو جمع ربع وهي الدار المعروفة وقيل لا يقال الربع إلا لما فيه بناء زائد (هدي الساري 180)	رباع	559
أي أصعقتهم (هدي الساري 332)	وهنتهم	560
هو اسم المدينة قبل الإسلام فسمها النبي - صلى الله عليه وسلم - طيبة ونهاهم عن تسميتها يثرب ووقع في القرآن حكاية قول المنافقين يثرب (هدي الساري 333)	يثرب	560
الرّمْل في الطواف الوثب في المشي ليس بالتشديد (هدي الساري 187)	يرملوا	560
بكسر الميم وسكون الحاء وفتح الجيم عصا معوجة (هدي الساري 148)	مخجن	563
أي الجبل بالسريانية (هدي الساري 231)	الطور	564
هو صنم نصبه عمرو بن لحي لجهة البحر مما يلي قديداً وكانت الأزدي تهل لها (هدي الساري 301)	مناة	565
بالفتح ثم الضم مخففاً هو الجبل الذي بجانب مسجد العقبة وقال الزبيدي هي مقبرة أهل مكة (هدي الساري 148)	الجحون	567
هو نوع من الرخام (هدي الساري 296)	ممرمة	569
واحدتها زلم وهي القداح وهي سهام مكتوب عليها افعل أو لا تفعل فإذا أراد أمراً أدخل يده فإن خرج الأمر فعل وإن خرج النهي لم يفعل (هدي الساري 191)	استقسما بالأزلام	571
هو اليوم الثامن من ذي الحجة سمي بذلك لأنهم كانوا يتروون من الماء للخروج إلى الموقف (هدي الساري 189)	يوم التروية	573
وهي البئر المعروفة بمكة قيل سميت بها لكثرة ماها ... وقيل هو اسم علم لها (النهاية 731/1)	ززم	576
قال البخاري - رحمه الله - أوضعوا أسرعوا (هدي الساري 115)	الإيضاع	576
أي رفع في سيره وأسرع والنص منتهى الغاية في كل شيء (هدي الساري 309)	نصّ	577
هو سير سهل سريع ليس بالتشديد (هدي الساري 248)	العنق	577
باسكان الميم هو مكان معروف بالمزدلفة وهو اسم المشعر الحرام وقيل هو المزدلفة نفسها (هدي الساري 142)	جمع	578
قال عطاء إذا أفضت من مأزمي عرفة فهي المزدلفة إلى محسّر وسميت بذلك لإزدلاف القوم بها أي اجتماعهم وقيل لأنها تقرب إلى الله وقيل غير ذلك (هدي الساري 296)	المزدلفة	578
بالإضافة أي رحمتهم (هدي الساري 154)	حطمة الناس	581
يعني النساء والصبيان قال ابن مالك ضعفة جمع ضعيف نادر (هدي الساري 226)	ضعفة أهله	584
إشعار البئن أن يشق أحد جنبتي السنّام حتى يسيل الدم ويجعل ذلك علامة لها يعرف بها أنها هدي (هدي الساري 212)	أشعرها	591
بالكسر هي الثياب التي تلبسها البئن (هدي الساري 141)	جلالها	594
بكسر الجيم أي على عمل الجزار (هدي الساري 139)	جزارتها	594
أي عتق من الجبارة أو من الغرق في عهد نوح أو سمي عتيقاً لشرفه أو لحسنه أو لقدمه (هدي الساري 235)	العتيق	596
أي وقوف الناس بعرفة (هدي الساري 240)	المعرف	596
من الحصباء والمراد هو الأبطح وهو خيف بني كنانة ظاهر مكة والتخصيب هو النزول بذلك المكان (هدي الساري 152)	التخصيب	597
هو الوادي المعروف بالمحصّب (هدي الساري 171)	خيف بني كنانة	598
بالتحريك رجوع المسافرين من مقصده والشارية من الورد (النهاية 17/2)	الصدّر	600
هو يوم رحيل الناس من منى ويوم النفر هو اليوم الثالث من أيام منى (هدي الساري 313)	فلتنفر	601
حلقى مقصور أصله أن المرأة كانت إذا مات لها حميم حلقّت شعرها فكانه دعا عليها بذلك لكن لا يقصد ظاهره قال ابن عباس - رضي الله عنهما - هي لغة قريش أي الدعاء بهذا أي أصيبت بحلق شعرها وعقر جسمها وظاهره الدعاء وليس بمراد وقيل المعنى أنها لشؤمها تعقر قومها وتحلقهم وهو كناية عن إدخال الشر عليهم (هدي الساري 156 - 245)	عقرى حلقى	601
الدبر بفتح الباء هو الجرح الذي يكون على ظهر البعير (هدي الساري 171)	برا الدبر	603
أي كثر أو خفي وهو الأظهر (هدي الساري 244)	عفا الأثر	603
هو نصل السهم الطويل وجمعه مشاقص (هدي الساري 213)	مشقص	607

609	القَدْفُد	هي الفلاة من الأرض لا شيء فيها وقيل ذات الحصى وقيل الجليدة وقيل المستوية (هدي الساري 258)
609	قفل	أصله الرجوع ولا تسمى قافلة إلا إذا رجعت وقد يطلق في الابتداء عليها تفاعلاً (هدي الساري 275)
612	لا يختلى خلاها	مقصود ومن مده فقد أخطأ وهو الثبات الرطب (هدي الساري 168)
612	المُنشد	أي لمُعَرَفٍ يقال في الضالة أنشدتها إذا عرّفها ونشدتها إذا طلبتها وأصله رفع الصوت (هدي الساري 308)
612	النَّظْرَيْنِ	أي خير الأمرين إما الأخذ أو الترك ورد في البيع وفي القصاص (هدي الساري 311)
612	يَقْدَى	القيء وهو العوض الذي يبذله المأسور عن نفسه لنلا يقتل (هدي الساري 258)
612	يُقَيِّدُ	القوم قتل القاتل بمن قتله وأصله أنهم كانوا يدفعون القاتل لولي المقتول فيفوقه بحبل (هدي الساري 277)
613	يسفك	أي يهريقه (هدي الساري 200)
613	لا يعضد	أي لا يقطع وأصله من قطع العضد (هدي الساري 243)
614	المغفر	بكسر الميم هو ما يجعل من الرزد على الرأس مثل الفلنسة (هدي الساري 253)
615	قَصُرَتْ بهم النفقة	أي ضاقت عليهم (هدي الساري 272)
615	الججر	الجر وكل بناء بنيت فحجرت عليه من الأرض ومنه سمي حطيم البيت ججراً (هدي الساري 147)
615	أسنة الإبل	جمع سنام وهو حذبة الجمل (هدي الساري 204)
615	الحطيم	قيل له ذلك لإنحطام الناس فيه أي ازدحامهم (هدي الساري 154)
618	ذعرتها	أي أفرعتها (هدي الساري 177)
618	لا يتيها	أي المدينة يعني حرّتها من جانبيها والأبنة الحرة ذات الحجارة السود (هدي الساري 291)
619	عبر إلى ثور	وفي رواية من عانرهما جيلان بالمدينة وقيل إن ذكر ثور فيه غلط وصحح غير واحد أن له وجوداً بالمدينة أيضاً (هدي الساري 250)
619	صرف	قيل الصرف التوبة والعدل الفدية وقيل الصرف النافلة والعدل الفريضة نقل ذلك عن الحسن البصري وعن الجمهور عكسه وقيل الصرف الحيلة والعدل الدية أو الفدية وقيل العدل التصرف في الفعل وفيها أقوال أخرى منتشرة (هدي الساري 220)
619	أخفر	يقال أخفرت الرجل إذا غدرت به (هدي الساري 166)
619	حدناً	أي فعل فعلاً لا أصل له والمراد مما يخالف الشرع (هدي الساري 149)
619	برا النسمة	أي خلقها (هدي الساري 120)
619	العقل	أي حكم العقل وهو الدية (هدي الساري 246)
620	الوباء	هو المرض الكثير العام المسرع (هدي الساري 324)
620	الشراك	هو أحد سيور الثعل التي تكون على وجهه (هدي الساري 211)
620	أقلع عنه الحمى	أي ارتفعت (هدي الساري 110)
620	عقيرته	أي صوته قيل أصله أن رجلاً قطع رجله فكان يرفع المقطوعة على الصحيحة ويصيح (هدي الساري 245)
620	مَحَنَةٌ	هو موضع بأسفل مكة وهو بفتح الميم وتكسر أيضاً وهي زائدة (هدي الساري 293)
620	جليل	هو الثمام بضم المثناة نبت معروف (هدي الساري 141)
620	شامة وطفيل	قيل هما جيلان بمكة (هدي الساري 216)
620	مصبيح في أهله	أي يؤتى وقت صلاة الصبح فيسلم عليه (هدي الساري 217)
620	وَعَكْ	أي مَرَضَ (هدي الساري 330)
621	الطاعون	هو قروح تخرج في المغابن فلما يلبث صاحبها (هدي الساري 229)
621	تأكل القرى	أي تساق إليها غنائم القرى أو لأنها منها فتحت الثرى وغنمت أموالها (هدي الساري 110)
621	أنقاب	جمع نقب أي مداخل المدينة أبوابها وفوهات طرقها (هدي الساري 314)
622	أُلُنِي	من الإقالة وهو ترك العقد (هدي الساري 110)
622	يُنْصَعُ طَيْبُهَا	أي يخلص وقيل يظهر وَرَدَ لازماً ومتعدياً (هدي الساري 310)
622	الكيز	وهو آلة الحداد التي ينفخ فيها (هدي الساري 286)
623	أنماع	أي سال وجرى والأسم المئع (هدي الساري 303)
623	لا يكيد أهل المدينة	من الكيد والمكيدة وهو اعتقاد فعل السوء وتدبيره بهما (هدي الساري 285)
624	يُبْسُونُ	أي يسبرون قال ابن مالك وقيل يزجرون الإبل لأنهم يقولون في سوقها بَسْ بَسْ (هدي الساري 122)
625	العَوَافِي	العافي كل طالب رزق من إنسان أو دابة أو بهيمة (هدي الساري 244)
625	يُنْعَفَانُ	تنعق أي تصيح (هدي الساري 312)
625	وَحْشَاءُ	وهو المكان الخالي المقفر (هدي الساري 326)
630	البائة	أي النكاح وتبذل همزته هاءاً وتسهل (هدي الساري 116)
630	وجاء	الوجاء بالمد هو رصّ الأثنيين رضاً شديداً لتذهب شهوة الجماع ويَبْرُزُ منزلة الخصاء والمعنى أن الصوم يقطع النكاح كما يقطعه الوجاء وروي وجأ بوزن عضا واستئبد (هدي الساري 325)
632	التبئل	هو ترك النكاح والتبول المنقطة عن الزوج (هدي الساري 117)
632	اختصينا	يستخصمي يستفعل من الخصاء وهو قطع الذكر أو سل الأثنيين (هدي الساري 164)
634	التيب	من تزوج وحصل له الوطء يقال للأثني وللذكر وهو من تاب يتوب كأنه من صلح لعود الوطء وقيل لأنها ترجع بغير الوجه الذي كانت عليه من الحياء (هدي الساري 136)
634	تلاعبها وتلاعبك	قيل هو من اللعب وقيل من اللعب بكسر اللام وتدل عليه الرواية الأخرى أين أنت من العذارى ولعابها ؟ ورواه الكشميهني بضم اللام فيرجع إلى المعنى الأول ويشير الثاني إلى مص ريقها وارتشاقه (هدي الساري 289)

634	عَدَّق	بالفتح وهي النخلة وأما بالكسر فالعرجون (هدي الساري 238)
634	اللَّيْن	قيل اللَّيْن هو اللون واللينة وهو ما خلا العجوة والبرني وقيل اللَّوْن واللينة الأخلاط من التمر وقيل اللَّيْنَة اسم النخلة (هدي الساري 291)
634	العَجْوَة	هو اللَّيْن من التمر والجيد منه (هدي الساري 236)
635	صحفتها	أي الفصعة وقيل هي أصغر (هدي الساري 218)
635	سَوْمُ أَخِيهِ	أي طلبه أو عرضه يقال سامني عرض عليّ كأنه يعرض على البائع الثمن (هدي الساري 206)
636	الأَيْم	بتشديد الياء هي التي مات زوجها أو طلقها وقيل من لا زوج لها ولو كانت بكرًا (هدي الساري 115)
638	جَمِيْمَة	بالتصغير أي بقي يسيرًا (هدي الساري 142)
638	أَرْجُوْحَة	هو حبل يشد طرفاه في موضع عال ثم يحرك راكمه (هدي الساري 106)
638	أَنْهَجَ	بفتح الهاء أي أنفخ من التعب (هدي الساري 317)
639	زَفَاق	بالضم هو الطريق جمعه أزقة وأما بالكسر جمع زَق وهو الطرف (هدي الساري 191)
639	ساحة قوم	أي بفنائهم (هدي الساري 205)
639	السُّوْبِق	هو القمح أو الشعير المقلو ثم يطحن (هدي الساري 206)
639	سد الرُّوْحَاء	يقال بالضم والفتح وهو الجبل (هدي الساري 197)
639	بنى بها!	أي دخل عليها وأصل ذلك أنهم كانوا يبنون للمتزوج قُبَّة يدخل فيها على أهله (هدي الساري 127)
639	محمد والخميس! يعني الجيش	قيل سمي الجيش بذلك لأن له قلباً ومقدمة وساقاً وميمنة وميسرة وقيل لأنه يُخَمَس ورَدَّ عياض بان التخميس أمر شرعي والعرب شأنها أن تقول للخُمس خميس وللخُمس نصف (هدي الساري 169)
639	يُحَوِّي لها بعباءة	أي يجعل لها حوية تركب عليها وهي كساء ونحوه يحشى بشيء ويدار حول سنام البعير وهي بالتشديد وحكي التخفيف (هدي الساري 160)
639	عَنْوَة	أي قهراً وعليةً (النهاية 268/2)
640	الشِّقَار	فسره في الحديث قيل أصله من رفع الرجل وكفي بذلك عن النكاح وقيل أصل الشجر البعد وقيل الإتساع (هدي الساري 212)
642	الخَمْرُ الْإِنْسِيَة	وهو ضد الوحشية (هدي الساري 113)
645	بشاشة العرس	هي الأنس واللطف (هدي الساري 123)
645	وَصْر	أي لطح من خلوق أو طيب له لون (هدي الساري 329)
645	مَهْم	هي كلمة يمانية معناها ما هذا ؟ ... وأفاد بعض خدّاق المتأخرين أن أصلها ما هذا الأمر ؟ فاقصر في كل كلمة على حرف لأمّن اللبس (هدي الساري 302)
646	صَعَدَ النظر	بتشديد العين أي نظر إلى أعلى بتدرج (هدي الساري 221)
648	أولم بشاة	أي جعل وليمة وهي ما يصنع من الطعام عند السرور والمراد به هنا التزويج وقال صاحب الأفعال الوليمة طعام النكاح (هدي الساري 331)
649	يَتَقَرَّى	أي يتبعهن (هدي الساري 269)
649	جنبات	أي نواحيها (هدي الساري 142)
649	عروساً	العروس الزوجة لأول الأبناء بها والرجل كذلك (هدي الساري 238)
649	البُرْمَة	هي القُدْر مطلقاً وجمعها برام وهي في الأصل المتخذة من الحجر المعروف بالحجاز واليمن (النهاية 128/1)
649	حَبْسَة	هو خلط الأقط بالتمر والسمن (هدي الساري 160)
650	كراع	قيل المراد اسم مكان وهو كل أنف سائل من جبل أو حرّة وقيل المراد العضو والجمع أكارع وهو لذوات الطلّف خاصة (هدي الساري 281)
655	المجاهرين	أي المعلنين بالمعصية والجهر ضد السر (هدي الساري 143)
656	كنا نغزل	هو ترك صب المني في الفرج عند الجماع خشية أن تحبل المرأة (هدي الساري 241)
660	تزعزعوها	أي لا تحركوها ولا تقلقوها (هدي الساري 190)
661	ضلع	بكسر أوله عظم الجنب (هدي الساري 227)
662	لم يخنز	أي لم يبتن (هدي الساري 169)
663	استحمق	أي فعل فعل الأحمق والأحمق الجاهل المتهور (هدي الساري 157)
664	هَذْبَة	أرادت متاعه وأنه رخو مثل طرف الثوب لا يغني عنها شيئاً (النهاية 896/2)
664	بِتْ طَلَاقي	هذا أصلها والمراد القطع والمراد به في الطلاق قطع العصمة (هدي الساري 116)
664	عَسَيْلِنَك	هي كناية عن لذة الجماع والتصغير للتقليل إشارة إلى أن القليل منه يجزئ والتأنيث لفة في العسل وقيل هو إشارة إلى قطعة منه وليس المراد بعض المني لأن الإنزال لا يشترط (هدي الساري 242)
664	نفض الأديم	أي أجهدها وأعركها كما يعرك الأديم (هدي الساري 314)
666	مغافير	قيل جمع مغفور وهو شيء يشبه الصمغ يكون في أصل الرّمث فيه حلاوة ووقع في تفسير عبد الرزاق أن المغافير بطن الشاة كذا قال عبد الرزاق من قِيل نفسه ولم يتابع ... وقيل الميم فيه أصلية (هدي الساري 253)
667	عُكَّة عسل	أي قرية صغيرة (هدي الساري 246)
667	جرس نحل العرْفُط	جرست أي رعت والعرْفُط بضمّتين هو شجر الطلح وله صمغ يقال له مغافير رائحة كريهة (هدي الساري 139 - 240)
668	مَشْرِبَة	بضم الراء وفتحها أي غرفة (هدي الساري 209)
668	حشوها ليف	هو ما يخرج من أصول سعف النخل يحشى بها الوسائد ويقتل منها الحبال (هدي الساري 292)
671	تعلت من نفاسها	أي انقطع دمها فطهرت (هدي الساري 247)
671	ترجّين النكاح	بالضم والتشديد من الرجاء وهو الأمل (هدي الساري 181)
673	حَفْشاً	بالكسر قال مالك البيت الصغير وقال الشافعي القريب السفق وقال أبو عبيد الحفش الدرج سمي البيت به للصغر وقيل هو زنبيل من حوص شبيه البيت الحفير به (هدي الساري 154)
673	تَنَقَّضُ به	فسره مالك بالتمسح أي تمسح قُبَلها به فلا يكاد يعيش من تنن ريحها وقيل معنى تنقض أي تصير كالفضّة والأول أولى (هدي الساري 262)
674	نَحَدٌ على ميت	والمراد الإمتناع من الزينة والطيب (هدي الساري 149)
674	ثوب عَصَب	بفتح وسكون ثياب يؤتى بها من اليمن يعصب غزله أي يشد ويجمع ثم يصغ ثم ينسج فيأتي موشياً لأن الذي عصب منه يبقى أبيض وأبعد السهيلي فقال العصب صيغ لا بنبت إلا باليمن (هدي الساري 243)
674	كُسَّتْ أظفار	أي قسط أظفار يقال بالكاف والقاف وبالطاء والتاء (هدي الساري 282)
675	وَحْرَة	بالفتح قيل هي الوزغة وقيل نوع منها (هدي الساري 326)
675	أَسْحَم	أي شديد السواد (هدي الساري 196)

أدعج	675	أي شديد سواد العين (هدى الساري 173)
خَدَلَجْ	675	بفتحتين وتشديد اللام بعدها جيم أي ممثلئ الساقين (هدى الساري 162)
مُصْفَح	676	بفتح الفاء وبكسرهما أي غير ضارب بعرضه بل بحده فمن فتح جعله وصفاً للسيف ومن كسر جعله وصفاً للضارب وصفاً للسيف وجهاه وجراراه حدّاه والصّفِيحة من السيوف العريضة وصفحة العنق جانبه (هدى الساري 221)
تَلْكَات	677	أي تردّت (هدى الساري 290)
سايغ الألبتين	677	أي عظيمهما من سبوغ الثوب وقيل شديد السواد من كثرة الشعر (هدى الساري 194)
أورق	680	الورقة من الألوان في الإبل التي تضرب إلى لون الرماد (هدى الساري 327)
الولد للفراش	681	أي لملك الفراش وهو السيد أو الزوج (هدى الساري 259)
للعاهر	681	أي للزاني (هدى الساري 249)
القطيفة	682	هي الكساء ذات الخمل (هدى الساري 274)
مُخْلِية	686	أي منفردة بك (هدى الساري 168)
شُرْ حَيْبَة	686	بالكسر أي حالة (هدى الساري 160)
تَبَيُّ زِيداً	687	أي دعاه ابنه (هدى الساري 127)
غلاماً عن دُبُر	689	أي بعد موته (هدى الساري 171)
خباء	691	بالمذ والكسر من بيوت الأعراب وقد يستعمل في غيرها والجمع أخباء وأخبية (هدى الساري 161)
بشركاً	694	أي شركة (هدى الساري 211)
حصصهم	694	جمع حصّة وهو النصيب (هدى الساري 153)
شقيص	695	أي نصيباً (هدى الساري 213)
مشقوقص عليه	695	أي غير مجهود (هدى الساري 213)
كاتبنت	696	أصله أن السيد يعتقد عبده على مال معلوم يؤديه إليه مقطّعاً فيكتب بذلك بينهما كتاب (هدى الساري 279)
الولاء	696	والمراد به ميراث المعتق من أسفل (هدى الساري 332)
أعجمية	700	الأعجم الذي لا يفصح ولو كان عربياً والعجمي من ينسب إلى العجم ولو كان فصيحاً (هدى الساري 236)
إخوانكم خولكم	700	أي خدمكم وعبيدكم (هدى الساري 170)
علاجه	701	أي عمله (هدى الساري 246)
مُرْجاً	705	أرجاً أي آخره (هدى الساري 180)
مُجَارِفة	706	جزافاً مثلث الجيم أي بغير كيل ولا وزن (هدى الساري 140)
المزابنة	707	هو بيع من يباع الغرر مشتق من الزبن وهو الدفع كأنّ كلاً من المتبايعين يدفع الآخر عن حقه وقيل هي بيع الرطب في رؤوس النخل بالتمر (هدى الساري 190)
كُرمًا	707	الكرم قيل سمّت العرب شجرة الخمر كُرمًا لأن الخمر كانت تحملهم على الكرم والكرم والكريم بمعنى وصف بالمصدر فتبني عن تسمية العنب كُرمًا لأنه مدحّ لما حرم الله وقيل سميت كُرمًا لكرم ثمرتها وظلّها وكثرة حملها وطيبها وسهولة جناها (هدى الساري 281)
المخابرة	708	هي المزارعة على جزء يخرج من الأرض وأصله أن أهل خيبر كانوا يتعاملون كذلك جزم بذلك ابن الأعرابي (هدى الساري 161)
المُحَاوَلَة	708	هي كراء الأرض بجزء مما يخرج منها (هدى الساري 155)
المُخَاصَرة	708	هي بيع الثمار قبل أن يبدو صلاحها (هدى الساري 165)
نساء	709	بالفتح ممدود أي مؤخرأ (هدى الساري 308)
ناجز	709	أي بحاضر (هدى الساري 305)
خَرَصَهَا	711	بالفتح أي يحزرها ويقدّرها (هدى الساري 163)
تَوْبُر	713	وهو التلقيح (هدى الساري 100)
المُصْرَاة	714	قال هي التي صرّي لبنها وحقن وجمع وأصل التصرية حبس الماء والتصرية وهي حبس اللبن في صرْع الشاة لتباع كذلك يغرّ بها المشتري (هدى الساري 219)
خَمَلَوْه	716	أي أذابوه (هدى الساري 142)
مَهْرُ البَغِيّ	717	بتشديد الباء قبلها كسرة هي الزانية ومهرها ما تعطاه (هدى الساري 125)
خُلُوَان الكاهن	717	أي رشوته والحلوآن أصله الشيء الحلو والكاهن هو الذي يتعاطى الأخبار عن الكائنات في مستقبل الزمان (هدى الساري 156 - 285)
كَسْبُ الإماء	717	هو أجورهن على البيغاء (هدى الساري 281)
عَسْبُ الفحل	719	بسكون السين مع فتح أوله ويجوز ضمّه هو كراء ضرابه وقيل العسب الضراب نفسه ويقال ماؤه (هدى الساري 241)
حَبَلُ الحَبَلَة	720	بتحريك الموحدين وبتحريك الأول وتسكين الثاني فسره في رواية مالك عن نافع ببيع الجزور إلى أن تنتج الناقة ثم تنتج التي في بطنها ... وقيل هو شراء نتاج النّاتج على تقدير أن يكون ما في بطن الناقة أنثى وقيل هو بيع العنب قبل طيبه لأن الحبله وهي الكرمة تقال بسكون الباء وفتحها وقيل معناه بيع الأجنة وهي الحبل في بطون الأمهات وهي الحبله والحبله بالتحريك جمع حابله قاله الأخفش. فائدة قالوا الحبل بالموحدة مختص بالأدميات إلا في هذا الحديث (هدى الساري 146)
التَّجْسِي	722	بسكون الجيم هو مدح السلعة بما ليس فيها والزيادة في ثمنها وهو لا يريد شراءها بل ليغرّ غيره (هدى الساري 305)
سِمَسَاراً	724	وهو القيم بالامر الحافظ له وهو في البيع اسمٌ للذي يدخل بين البائع والمشتري متوسطاً لإمضاء البيع (النهاية 1/805)
لا خِلا بة	727	أي لا خديعة (هدى الساري 166)
هَاءٌ وهَاءٌ	728	بالمذ ويروى بالقصر وقيل معناه هاك فأبدلت الكاف همزة وأبقيت حركتها عليها أي هاك وهاك بمعنى خذ وخذ كأنّ كل واحد منهما يقول ذلك لصاحبه وقيل معناه هاك وهات (هدى الساري 319)
ولا تُشْفُوا بعضها	729	بضم التاء أي لا تفضلوا وتزبدوا (هدى الساري 213)
تمر جنيب	730	أي ليس بمختلط وقال مالك هو الكبيس وقيل الطيب وقيل القوي (هدى الساري 142)

730	أَوْه	بتشديد الواو وكسرها أو فتحها بلا مد وهاء ساكنة كلمة يقولها الرجل عند الشكاية والتوجع (هدي الساري 114)
732	حمى الله	أصل الحمى المنع أي الذي منعه (هدي الساري 158)
732	استبراً لدينه	أي أخذ حذره قبل أن يدخل في الأمر (هدي الساري 120)
732	عَرَضُه	العَرَضُ بكسر أوله وسكون ثانيه وجمعه أعراض قال ابن قتيبة هو بدن الإنسان ونفسه وقال غيره هو موضع المدح والذم من نفسه أو سلفه أو من نسب إليه وقيل ما يصونه من نفسه وحسبه (هدي الساري 240)
732	مُضَفَّة	أي قطعة لحم والمراد القلب كما صرح به (هدي الساري 298)
735	ابن السبيل	هو المسافر سمي ابناً لها لملازمته لها (هدي الساري 194)
736	المُغْيِبَةُ	بالضم هي التي غاب عنها زوجها (هدي الساري 256)
736	أعيا	أي تعب والإسم الإعياء (هدي الساري 109)
736	فَقَّار طهره	واحدھا فقارة وهي عظام الظهر والمراد أنه أباح له ركوبه (هدي الساري 262)
736	الشَّعْتَةُ	أي ملبدة الشعر يقال امرأة شعناء وشعنة ورجل أشعث وشعث رأسه من ذلك (هدي الساري 212)
736	تستجد	أي تحلق شعر عانتها (هدي الساري 149)
736	الكَيْسُ الكَيْسُ	أي الولد يقال كاس إذا ولد كيساً وقال ابن حبان المراد بالكيس هنا الجماع وسبقه إلى ذلك ابن الأعرابي وهو كيس مخصوص لأن من أطال الغيبة عن أهله فلما اجتمع جامع كان ذلك من فطنته وقيل المراد هنا الجماع لطلب الولد والنسل وهي فطنة فاعلة لامثال السنة (هدي الساري 286)
737	المتألي	أي الحالف المبالغ والألية اليمين يقال ألى أي حلف والإيلاء الحلف إلى مدة معينة وهو شرعي (هدي الساري 111)
738	سِجْف حجرته	هو الستر المشقوق الوسط (هدي الساري 195)
738	تقاضي	أي طلب منه وفاء دينه (هدي الساري 273)
739	مطل الغني	المطل معروف وهو ترك إعطاء ما حلَّ أجله مع طلبه (هدي الساري 298)
742	إهالة سَيْخَة	بكسر الهمزة الإهالة ما يؤتم به من الأدهان والسَّيخ المتغير الريح (هدي الساري 114)
743	يُسْلِفون	السَّلف أي القرض إلى أجل (هدي الساري 202)
744	صُرِّفَت الطرق	أي قسّمت الطرق فبيّنت طرقها (هدي الساري 220)
744	الشَّقْفَةُ	قال ثعلب الشَّقْفَةُ بالضم اشتقاقها من الزيادة لأنه يضم ما شفع فيه إلى نصيبه (هدي الساري 213)
747	تشاجروا	أي اختلفوا والشجر بالفتح الأمر المختلف (هدي الساري 208)
749	كراء الأرض	أكرت الأرض إذا شققها للحرث وأشار بذلك إلى الأنصار لأنهم أصحاب زرع (هدي الساري 110)
749	خَرَجاً معلوماً	أي أجراً (هدي الساري 162)
750	إجلاءهم	الجلء بالفتح الإخراج من أرض إلى أرض (هدي الساري 141)
750	قَلْوَصُك	القَلْوَصُ بالفتح في الواحد والجمع قلاص بالكسر وقلائص وهي قتيات النوق (هدي الساري 275)
750	هزيلة	تصغير الهزل وهو ضد الجَد (هدي الساري 321)
750	فُدِع	أي أزالوا يده من مفصلها فاعوجت (هدي الساري 258)
750	أقناب	جمع قناب هو للجمل كالسرج للفرس (هدي الساري 265)
752	الكلاء	مهموز بغير مد هو المرعى رطياً وبابساً (هدي الساري 283)
754	يتكفون	أي يسألونهم ليعطوهم في الأكف (هدي الساري 283)
754	أشقيت منه	أي أشرفت على التآلف (هدي الساري 213)
755	لو غصّ الناس	أي لو نقصوا وقيل معناه رجعوا وقيل كَفُوا (هدي الساري 253)
758	أنحنث	أي مال وانتنى عند الموت (هدي الساري 169)
759	انتوني بكتف	أي جلد كتف الشاة ليكتب فيه (هدي الساري 279)
759	أجيزوا الوفد	أي أعطوهم الجائزة (هدي الساري 145)
759	الرزية	هو من الرزء بالضم وهو المصيبة (هدي الساري 183)
759	ما له أهجر استفهوه ؟	بهمزة الإستفهام والإسم الهجر وهو الهديان ويطلق على كثرة الكلام الذي لا معنى له قيل وهو استفهام إنكار (هدي الساري 320)
763	العُغرى	هي إسكان الرجل الآخر داره عمره أو تملكه منافع أرضه عمره أو عمر المعطي (هدي الساري 248)