

غريب ألفاظ الجزء الثالث من " الجمع بين الصحيحين "

م	الكلمة الغريبة	المعنى
765	أولى رجل	أي أقرب وأقعد (هدى الساري 331)
766	كلالة	قال المصنف - أي البخاري - هو من لم يرته أب ولا ابن وهو مصدر من تكلمه النسب وقوله تكلمه النسب أي عطف عليه وأحاط به وزاد غيره من لم يرث والداً ولا ولداً (هدى الساري 284)
768	كلأ	قال المصنف الكلأ العيال وهو أحد معانيه وأصله من الكلال وهو الإعياء ثم استعمل في كل أمر ضائع أو أمر مثقل ومنه قوله من ترك كلأ أي عيلاً أو ديناً (هدى الساري 284)
769	الرقاب	هم المكاتبون يعطون من الصدقات ما يفكون به رقابهم (هدى الساري 186)
770	السكك	جمع سكة وهي الطريق المسلوكة (هدى الساري 201)
773	يهادي	أي يمشي مشياً ثقيلاً وتهيدي المشي الثقيل مع التمايل (هدى الساري 320)
776	لا ذاكراً ولا أثراً	" لا ذاكراً " قال أبو عبيدة ليس هو من الذكر ضد النسيان وإنما معناه قانلاً كما تقول ذكرت لفلان حديث كذا " ولا أثراً " أي ناقلاً (هدى الساري 177 - 102)
778	اللائت	قال ابن عباس - رضي الله عنهما - كان اللائت رجلاً يأت السوق للحاج كأنه كان في الأصل متقلاً ثم خفف (هدى الساري 287)
778	أقامرك	القمار معروف وهو جعل شيء لمن يغلب مطلقاً في أي شيء كان (هدى الساري 276)
779	وايم	ايم الله بسكون الياء وأولها ألف وصل أو قطع وفيها لغات وهي قسم (هدى الساري 115)
779	الحنث	الحنث في اليمين نقضها والنكت فيها يقال حنث في يمينه يحنث وكانه من الحنث الإثم والمعصية ... والمعنى أن الحالف إما أن يندم على ما حلف عليه أو يحنث فتلزمه الكفارة (النهاية 420/1)
781	يمين صبر	من الحبس والقهر ففي الأيمان الإجماع عليها وفي البهائم نصيبها للرمي وفي القتل ظاهر وأصل الصبر الثبات (هدى الساري 217)
782	يلج	استلج في يمينه من اللجاج وهو التماذي في الأمر (هدى الساري 287)
782	أثم	أي أعظم إنما (هدى الساري 102)
783	رجب مضر	هو الشهر نسب إلى مضر لتعظيمهم له (هدى الساري 181)
783	الجمرات	هي المواضع التي يرمى فيها حصيات الجمار في منى وأكبرها جمرة العقبة (هدى الساري 142)
786	استوخموا	الأرض الوخمة التي لا يوافق هواؤها من نزلها ومرعى وخيم لا تنجع عليه الماشية (هدى الساري 326)
786	سمر أعينهم	أي كحلها بالمسامير المحمأة (هدى الساري 203)
786	فلم يحسمهم	أي ما كواهم بعد القطع (هدى الساري 152)
787	كفل	أي نصيب (هدى الساري 283)
789	شادة	الشدوذ الإنفراد (هدى الساري 209)
789	ذبابه	أي طرف سيفه (هدى الساري 176)
790	رقا	بالهمز أي انقطع جريه (هدى الساري 185)
791	رض رأسها	أي دق (هدى الساري 184)
793	الأرش	يفتح ثم سكون ثم شين معجمة هو ما يأخذه المشتري إذا اطلع على عيب في السلعة (هدى الساري 106)
793	لو أقسم على الله لأبره	قيل لو دعا لأجابه وقيل على ظاهره (هدى الساري 271)
793	القصاص	قاصه أي حاسبه لأنه يأخذ منه حقه وقيل من القطع لأن أصله في الجرح يقطع كما قطع (هدى الساري 272)
794	عاقلتها	والمراد بالعاقلة في الذية العصابات وهم من عدا الأصول والفروع (هدى الساري 246)
794	مثل ذلك يطل	أي يبطل يقال طل دمه بضم الطاء ويجوز الفتح (هدى الساري 230)
794	غرّة	الغرّة العيد نفسه أو الأمة وأصل الغرة البياض الذي يكون في وجه الفرس وكان أبو عمرو بن العلاء يقول الغرة عبد أبيض أو أمة بيضاء وسمي غرة لبياضه فلا يقبل في الذية عبد أسود ولا جارية سوداء وليس ذلك شرطاً عند الفقهاء وإنما الغرة عندهم ما بلغ ثمنه نصف عشر الذية من العبيد والإماء (النهاية 296/2)
795	العجماء	أي البهيمة (هدى الساري 236)
795	جبار	أي هدر لا يطلب (هدى الساري 137)
795	الركاز	هو الكنز عند أهل الحجاز وفسره أهل العراق بالمعدن (هدى الساري 186)
796	عين من المشركين	أي جاسوس (هدى الساري 250)
798	لا تطروني	الإطراء ممدوداً مجاوزة الحد في المدح (هدى الساري 229)
800	بكتاب الله	أي بحكمه (هدى الساري 279)
800	عسيفاً	العسيف هو الأجير (هدى الساري 242)
801	ألقته	أي بلغت منه الجهد وقيل معناه أضعفته (هدى الساري 177)
802	يجانيء	أي يكب ويميل عليها ليقبها الحجارة (النهاية 295/1)
803	ضفير	الضفيرة وهي الخصلة من الشعر (هدى الساري 226)
805	مجن	وهو الترس والميم زائدة لأنه من الجنة (هدى الساري 293)
811	بهتان	البهتان هو قول الباطل (هدى الساري 127)
813	الآلد	هو الدائم الخصومة والإسم اللد مأخوذ من ليدى الوادي وهما جانباه (هدى الساري 288)
814	تخرزان	الخرز هو خياطة الجلود (هدى الساري 163)
814	إشقى	مقصود بكسر الهمزة هو المثقب الذي يخرز به (هدى الساري 109)
818	العقار	بالفتح أي الدور ويطلق على أصل المال والمتاع (هدى الساري 245)
819	اللقطه	بضم اللام وفتح القاف والإلتقاط أخذ الشيء الموجود على غير طلب (هدى الساري 289)

بكر أوله أي الوعاء (هدى الساري 244)	عفاصها	819
صالة الإبل وغيرها الصانع منها والجمع ضوال وأصل الضلال الغيبة (هدى الساري 227)	الصالة	819
الوجنة مثلت الواو والجيم ساكنة ويجوز كسر الجيم وفتحها مع فتح الواو وقد تبدل همزة مضمومة هي جانب الوجه وهو عظيمه العالي (هدى الساري 326)	وجنتاه	819
بالكسر والمد أي نعلها (هدى الساري 149)	حذاءها	819
أي ما تشرب فيه (هدى الساري 201)	سقاءها	819
بالضم أي خرقة مربوطة (هدى الساري 219)	صرة	819
وهي ما يخزن فيه الشيء (هدى الساري 163)	خزائنه	820
الكلم هو الجرح (هدى الساري 284)	كل كلم	822
بالفتح أي الريح الطيبة (هدى الساري 240)	العرف	822
ليستن أي لتمرخ وقيل ترعى وقيل تقمص (هدى الساري 232)	ليستن في طوله	825
هو لقب من يملك الروم (هدى الساري 272)	قيصر	827
أي أخذت منه القمل (هدى الساري 263)	تفلي	827
أي وسطه وقيل ظهره وأصله ما بين الكاهل إلى الظهر (هدى الساري 133)	ثيخ	827
أي قدر قوس (هدى الساري 277)	قاب قوس	828
أي ملازمة الثغر للجهاد وأصله الحبس كأن المرابط حبس نفسه على هذه الطاعة (هدى الساري 180)	الرباط	828
أي خمارها (هدى الساري 310)	نصيفها	828
قيل سمي شهيداً لأنه يشاهد ما له من الخير والمنزلة عند موته وقيل لأن الله وملائكته شهدوا له بالجنة وقيل الشهيد الحي قال أبو عبيد الهروي هذا قول النصر بن شمير كأنه تناول قوله تعالى ((بل أحياء عند ربهم يرزقون)) وقيل لأن ملائكة الرحمة تشهد له وقيل لأنه قام بشهادة الحق في الله وقيل لأنه ممن يشهد على الأمم قبله (هدى الساري 216)	الشهيد	829
هو من مات بالطاعون والطاعون هو قروح تخرج في المغايب فلما بليت صاحبها (هدى الساري 229)	المطعون	832
أي أصعبه (هدى الساري 127)	بنانه	835
هو ما فعل من التشويه بالقتلى وجمعه مثلات بضمين ... قال أبو عمرو المثلة بالضم ثم السكون والمثل بفتح أوله وسكون ثانيه قطع الأنف والأذن (هدى الساري 293)	مئل	835
أي أنفاً وغضباً (هدى الساري 158)	حمية	836
أي مغطى رأسه به (هدى الساري 277)	المقنع بالحديد	837
أي ملازم لها ولم يرد الناصية خاصة (هدى الساري 310)	مفقود في نواصيها	841
مضمير أي معد للسياق (هدى الساري 227)	أضمرت	843
بفتح النون أي رغبته وشهوته (هدى الساري 317)	نهمته	849
أي يجيء ليلاً ... قال في الأصل ما أتاك في الليل فهو طارق (هدى الساري 229)	يطرق أهله	850
بالتشديد أي غافلون (هدى الساري 252)	غارون	852
بالكسر أي مرة كذا ومرة كذا مأخوذ من مساجلة المستقيين حيث يدلي هذا سجله مرة وهذا مرة (هدى الساري 195)	الحرب سجال	853
العفة وهي الكف عما لا يحل (هدى الساري 244)	العفاف	853
بضم اللام أي أصل إليه (هدى الساري 167)	أخلص إليه	853
بفتح أوله وكسر الراء وتشديد الباء بعد المهملة وفيه روايات أخرى خارج الصحيح وهو نسبة إلى أريس قيل هم أتباع عبد الله بن أريس وكان قد ابتدع فيهم ديناً وقيل هم الملوك الذين يخالفون أنبياءهم وقيل هم الفلاحون والأتباع وبه جزم الليث بن سعد ويؤيده ما في بعض رواياته فإن عليك إثم رعاياك (هدى الساري 106)	الأريسيين	853
بفتح ثم كسر أي عظم يقال أمر القوم إذا كثروا ومنه قوله تعالى ((لقد جنت شيئا إماً)) أي عظيماً (هدى الساري 112)	أمر ابن أبي كبشة	853
هم الروم سموا بذلك باسم جددهم الأصغر بن الروم بن عيص بن إسحاق بن إبراهيم قاله الحارثي قيل لأن الحبشة غلبت عليهم فولدت نساؤهم منهم أولادهم صغراً فتنسبوا إليهم حكاه ابن الأنباري (هدى الساري 221)	ملك بني الأصغر	853
أي غطى (هدى الساري 168)	خمر	854
بكر أوله هو كالبرذعة لذوات الحافر (هدى الساري 110)	إكاف	854
أي عبارها الذي تشبهه (هدى الساري 236)	عجاجة	854
تصغيرها البحيرة المراد القرية والعرب تسمي القرى البحار ومنه قوله صلى الله عليه وسلم " اعلم من وراء البحار " أي البلاد وقال الجرهمي البحيرة دوين الوادي وقيل كل بلد لها نهر أو ماء نافع فهي بحيرة (هدى الساري 118)	البحرة	854
أي يلبسوه التاج (هدى الساري 133)	يتوجونه	854
جمع صناديد وهو العظيم الشريف (هدى الساري 223)	صناديد	854
أي يسودوه ويملكوه وكانوا يسمون السيد المطاع معصياً لأنه يعصب بالتاج أو تعصب به أمور الناس (النهاية 212/2)	يعصبوه	854
بكسر الراء أي ضاق صدره حسداً كمن غص بالماء (هدى الساري 210)	شرق	854
الغادر الناقض العهد (هدى الساري 251)	غادر	855
أي علامة إذ موضوع اللواء العلامة والمراد به شهرة مكان الرئيس وعلامة موضعه (هدى الساري 291)	لواء	855
الحشم بالتحريك جماعة الإنسان اللانذون به لخدمته (النهاية 383/1)	حشمه	855
أي القطيعة (هدى الساري 261)	الفيصل بيني وبينه	855
كناية عن القرب من القرن في القتال حتى يصير تحت ظل سيفه (هدى الساري 233)	ظلال السيوف	856
أي مترس (هدى الساري 144)	مُجَوَّب عليه	858
بفتحيتين أي درقة (هدى الساري 148)	حجفة	858
بفتح أوله وسكون الزاي أي شديد جذب الوتر للرمي (هدى الساري 307)	شديد النزع	858
بفتح أوله هي الكنانة التي توضع فيها السهام (هدى الساري 140)	الجعبة	858

أي الخلاخيل الواحدة خدمة بفتحتن (هدي الساري 162)	خدم	858
مشمر الأزار أي رافعه (هدي الساري 214)	مشمرتان	858
أي يثيان بها والنقر الوثب (هدي الساري 314)	تنقران	858
أي على ظهرهما (هدي الساري 292)	متونهما	858
من البيات والمراد إيقاع الحرب بالليل (هدي الساري 128)	بيبتون	861
بالكسر للجمهور وعاء من جلد وجوز الفزاز الفتح (هدي الساري 138)	جراب	863
أي وثبت (هدي الساري 308)	نزوت	863
بضم أوله هو الفرج وبطلق على الجماع والمباضعة اسم الجماع (هدي الساري 123)	بضع	864
بكسر اللام جمع خلفه وهي التي يمضي لها نصف الحمل (هدي الساري 167)	خلفات	864
أي خيانة في المعنى (هدي الساري 254)	غلول	864
الثقل بفتح الفاء الزيادة وأطلق على الغنيمة لأن الله زادها لهم فيما أحل لهم مما حرم على غيرهم قال المصنف النافلة العطية وبطلق الثقل أيضاً على اليمين (هدي الساري 314)	ثقلنا بعبيراً	865
هو موضع الرداء من العنق وقيل هو ما بين العنق والمنكب وقيل هو عرق أو عصب هناك (النهاية 327/1)	حبل عاتقه	867
أي انكشاف وذهاب عن مكانهم (هدي الساري 144)	جولة	867
وهو ما يأخذه أحد القرنين في الحرب من قرنه مما يكون عليه ومعه من سلاح وثياب ودابة وغيرها (النهاية 793/1)	سليه	867
هو قسم وإذا ظرف يتعلق به لا بالذي بعده لتلا يختل الكلام (هدي الساري 105)	لاها الله	867
من الخرفة بالضم وهي الفاكهة والمخرف وعاء يجمع فيه الفاكهة ومنه يخترف لهم أي يجمع وقال الأصمعي المخرف جناء النخيل وأطلق المخرف على البستان (هدي الساري 163)	مخرفة	867
أي اتخذته أصلاً (هدي الساري 102)	تأثنته	867
بالفتح أي شخصي شخصه (هدي الساري 205)	لا يفارق سواي سواده	868
أي أشد ورواه بعضهم بين أصلح بمهملتين والأول أوجه (هدي الساري 227)	أصلح	868
سرير مرمول هو المنسوج من السعف بالحبال (هدي الساري 187)	رمال سرير	870
أي طال وقيل علا وارتفع (هدي الساري 292)	متع النهار	870
وهو الشيء القليل بالنسبة لغيره (هدي الساري 184)	الرضخ	870
هو اسم لجميع الخيل (النهاية 534/2)	الكراع	870
الخمسة بضم الميم وإسكانها جزء من خمسة أجزاء الغنيمة (هدي الساري 169)	خمسي	871
أي حسداً (هدي الساري 313)	نفاسة	871
أي جاه زائد لأجلها (هدي الساري 326)	كان لعلني وجه حياة فاطمة	871
أي تغشاه (هدي الساري 240)	تغروه	871
أي لازمه وما يتكلفه قيل مراده ناظر صدقاته (هدي الساري 292)	مؤونة عاملي	872
ومعناه الخروج من دين إلى دين (هدي الساري 217)	صبوت	874
أي غاصت (هدي الساري 205)	ساحت فرسي	875
هو بالكسر من الحمل والذي يحمل من خبير التمر أي إن هذه الحجارة التي تحمل للبناء في الآخرة أفضل مما يحمل من خبير وجاء بفتح الجيم وهو تصحيف (هدي الساري 157)	الحمال لا حمال خبير	875
هو إناء من خشب مدور (هدي الساري 274)	قعب	875
أي علم علامات في الأرض والزج بالضم الحديدية التي في أسفل الرمح (هدي الساري 165 – 190)	فخططت بزجه	875
بضم أوله أي دخان (هدي الساري 236)	عُثان	875
بفتح الميم واللام هم القوم الذين يعدون بالسلاح لحراسة الجيش (هدي الساري 201)	مسلحة لهم	875
نقد لي تمنه أي عجله والنقد في الزكاة العين (هدي الساري 314)	نقدني	875
قال ابن عباس - رضي الله عنهما - الفروة وجه الأرض وقيل قطعة يابسة من حشيش (هدي الساري 260)	فروة	875
جمع قذاة وهو ما يقع في العين والماء والشراب من تراب أو تين أو وسخ أو غير ذلك (النهاية 429/2)	الغذى	875
أي قطعة من الرمل مستطيلة تشبه الربوة من التراب (هدي الساري 279)	الكتبة	875
أي الأرض الصلبة (النهاية 279/1)	جلد	875
بضم تين هو الحصن ويقال لما ارتفع من البناء (هدي الساري 109)	أطم	875
هو صوت الفرس وهو دون الصهيل (هدي الساري 157)	تحمحم حممة	875
بتشديد الباء من أطواء بدر قال الطوي البئر المطوية (هدي الساري 232)	طوي	877
أي وسط البلد وعرضة الدار ساحتها (هدي الساري 239)	العرصة	877
هو البيت الذي يقرؤون فيه والمدارس مفعال من الدرس (هدي الساري 173)	بيت المدراس	878
أي المقدم من أسنانه (هدي الساري 180)	رباعيته	881
وهي التي تلبس في الرأس في الحرب وتطلق على الملك وعلى العز وعلى معظم الشيء (هدي الساري 129)	البيضة	881
هي مشيمة البهيمة والجزور هو ما يجزر من الإبل أي يذبح (هدي الساري 202 – 140)	سلى الجزور	883
بالتحريك أي جماعة يمنوني جمع مانع ويقال بالتسكين أي عزة امتناع امتنع بها (هدي الساري 300)	منعة	883
أي وقوعاً (هدي الساري 220)	صرعى	883
أي أعضاؤه ومفاصله (هدي الساري 329)	أوصاله	883

885	الأخشيبن	هما جبلا مكة قعيقعان وأبو قبيس سميا بذلك لعظهما و خشونتتهما (هدي الساري 104)
887	أكار	هو الزراع مأخوذ من الأكرة يضم وسكون وهي الحفرة بجانب النهر ليصفو ماؤها (هدي الساري 110)
888	الالامة	هي الدرع وتستعمل في جميع السلاح (هدي الساري 286)
892	لَبَّته	بالفتح والتشديد المنحر (هدي الساري 286)
892	الأكلحل	قال الخليل هو عرق الحياة وقال أبو حاتم هو في اليد وقيل في كل عضو منه شعبة (هدي الساري 280)
894	جَلْبَان	بضم اللام وتشديد الموحدة ويتسكين اللام والتخفيف وهي الضمد والغلاف (هدي الساري 141)
894	يُجَلُّ في قيوده	أي يقفز على رجل واحدة و الاسم منه الحجل (هدي الساري 148)
897	ويحك	ويح هي كلمة تقال لمن وقع في هلكة لا يستحقها قال الحسن ويح كلمة رحمة (هدي الساري 332)
897	يوم الرضّع	جمع رضيع أي لثيم والمعنى يوم هلاك اللثام وقيل للثيم راضع لأنه يمتص اللبن من الضرع لثلا يسمع غيره صوت الحلب فيطلب منه (هدي الساري 184)
897	ملكنت فأسجج	بفتح الهمزة ثم مهملة ساكنة ثم جيم مكسورة ثم حاء مهملة أي قدرت فسهل أي فاعف (هدي الساري 195)
898	هنيهاك	بالتصغير جمع هنة أي من أمور وفي رواية من هنيهاك وهو تصغير هنية وهو مما تقدم وزيدت فيه الهاء (هدي الساري 322)
898	إنا إذا صحبنا	كذا للأصيلي بموحدة أي أينا الفرار ولغيره بالمشاة أي أجبنا الداعي (هدي الساري 101)
898	يُحْدو	الحُدَاء بضم أوله والمد مهموز هو ضرب من الغناء تساق به الإبل (هدي الساري 148)
899	عائر	هو الذي لا يدرى من رمى به (هدي الساري 250)
899	كان على ثقل	بفتحتنين هو متاع المسافر وأتباعه (هدي الساري 135)
902	نقيت أقدامنا	بكسر القاف أي تفرحت وقطعت الأرض جلودها (هدي الساري 314)
903	نُصِب	بضمين ويفتح ثم سكون واحد الأنصاب وهي الحجارة التي كانوا يذبحون عليها (هدي الساري 309)
903	زهق	أي هلك والزهوق الخروج وهي استعارة (هدي الساري 192)
906	وزدها	بكسر الواو أي شربها (هدي الساري 327)
907	تعربت	أي سكنى البادية بين الأعراب (هدي الساري 238)
909	حُسرًا	حسر بفتحتنين أي كشف وقوله حُسرًا بالضم والتشديد جمع حاسر (هدي الساري 152)
909	رشقوهم	أي رموهم بالنبل (هدي الساري 183)
914	كفافًا	الكفاف هو الذي لا يفضل عن الشيء ويكون بقدر الحاجة إليه ... وقيل أراد به مكفوفًا عني شرها وقيل معناه ألا تنال مني ولا أنال منها أي تكف عني وأكف عنها (النهاية 554/2)
915	تسوسهم	أي تحكم بينهم (هدي الساري 205)
915	فوا ببيعة الأول	أمر بالوفاء (هدي الساري 330)
916	كلكم راع	أي حافظ مؤتمن (هدي الساري 184)
918	أتفوّقه فواقًا	مأخوذ من فواق الناقاة لأنها تحلب ثم تترك ساعة حتى تدر ثم تحلب (هدي الساري 264)
922	ثغاء	هو صوت الغنم يقال ما له تاغية أي غنم (هدي الساري 134)
922	صامت	هو العين من الذهب والفضة (هدي الساري 223)
922	رغاء	الرغاء صوت الإبل (النهاية 670/1)
923	شاة تيعر	هو صوت المعز من الغنم (هدي الساري 333)
923	خوار	هو صوت البقر (هدي الساري 170)
926	ركوة	الركوة إناء صغير من جلد يشرب فيه الماء (النهاية 688/1)
929	بواحا	بفتح وتخفيف أي ظاهرًا قيل الصواب بوحًا بسكون الواو بغير ألف (هدي الساري 127)
936	دخن	أي غير صاف ولا خالص (هدي الساري 172)
940	الأقتاب	أي الأمعاء ويقال ذلك للصغير من آلة الجمل (هدي الساري 265)
942	المقراض	خشية محدودة الطرف أو في طرفها حديدة يرمى بها الصيد (هدي الساري 239)
942	وقيد	أي قبيل بلا ذكاة (هدي الساري 330)
943	ذكاته	ذكاه أي ذبحه والتذكية اسم للذبح الشرعي وهو قطع الأوداج (هدي الساري 177)
944	ضارياً	الكلب الضاري المعتاد بالصيد (هدي الساري 226)
946	تفقا	فقا عينه بالهمز أي شقها فأطفاها (هدي الساري 262)
946	يخدق	حصى الخدق هو الذي يرمى به بين الإبهام والسبابة (هدي الساري 162)
946	ينكى به عدو	والمراد المبالغة في الأذى (هدي الساري 315)
950	مدى	المدى جمع مدية وهي السكنين والميم مضمومة ويجوز كسرهما في الجمع ويجوز كسرهما أيضاً في المفرد (هدي الساري 294)
950	نهب إبل	أي غنيمة إبل (هدي الساري 317)
950	اعجل أو أرن	بكسر الراء وسكون النون فمعنى أرن أي صر ذا رين في ذبيحتك (هدي الساري 107)
950	نَدَّ	أي شرد ونفر (هدي الساري 307)

هو جمع أبدة وزن فاعلة يقال أبدت تابد إذا توحشت ويقال جاء فلان بأبدة إذا جاء بأمر مشكل (هدي الساري 99)	أوايد	950
الأملح أي في صوفه بياض وسواد (هدي الساري 299)	املحين	954
أي جانبيهما (هدي الساري 221)	صفاحهما	954
لن ادّخر أصله من الذخر بالذال المعجمة فلما ادّغمت في تاء افتعل قلبت دالاً والمدخر المكثور (هدي الساري 172)	ادّخروا	955
بفتحتين هو أول التناج كانوا يذبحونه للأصنام فنفاه الإسلام وقيل كان من تمتّ إبلة مائة قدم بكرأ فنحره للصنم فهو الفرع (هدي الساري 260)	فَرَع	956
هي التي تذبح في رجب قيل كانوا يذبحونها لمن بلغ ماله عدداً معيناً أن يذبح من كل عشرة منها رأساً للأصنام ويصب دمها على رأسها (هدي الساري 235)	عتيرة	956
أي ناقة مُسِن (هدي الساري 210)	شارف	957
جَبّ أسنمتها أي قطعها (هدي الساري 136)	اجْتَب	957
أي شقها وأصل البقر التوسع (هدي الساري 125)	بَقِر	957
بالتفتح وسكون الراء جمع شارب (هدي الساري 210)	شَرِب	957
بكسر الميم أي سكران (هدي الساري 135)	ثمل	957
بفتح الدال غير مهموز نوع من الأشربة وهو العصير المطبوخ (هدي الساري 120)	البادق	958
هو البسر يفضخ أي يشدخ ويلقي عليه الماء (هدي الساري 261)	الفصيخ	960
أي غطاه وهو وارد على من زعم اختصاصه بماء العنب وقد ثبت في مسلم كل مسكر خمر (هدي الساري 168)	خامر	961
وهو ما يعمل من الأشربة من التمر وغيره والنباذ هو طرح التمر أو الزبيب في الماء (هدي الساري 304)	نبيذ	962
بضم أوله وبكسره وهو أول الليل وقيل قطعة من نصفه الأول (هدي الساري 143)	جَنَح	964
أي يختطفون بسرعة (هدي الساري 165)	خطفة	964
السُّوقَة من الناس الرعيّة ومَنْ دون الملك وكثير من الناس يظنون أن السُّوقَة أهل الأسواق (النهاية 826/1)	السُّوقَة	965
أي من كتان أبيض وفي اللون زرقة وقيل الرازي الضعيف من كل شيء (هدي الساري 183)	رازقيتين	965
هو مكان لهم كانوا يستظلون به (هدي الساري 201)	سقيفة	965
خثت السقاء إذا ثبتت فمه إلى خارج وشربت منه وقبعته إذا ثبتته إلى داخل وإنما ينهى عنه لأنه ينتنأ فان إدامة الشرب هكذا مما يغير ريحها وقيل لا يؤمن أن يكون فيها هامة وقيل لنلا يترشش الماء على الشارب لسعة فم السقاء وقد جاء في حديث آخر إباحته ويحتمل أن يكون النهي خاصاً بالسقاء الكبير دون الإداوة (النهاية 535/1)	اختنثت الأسقية	967
هي الثياب المتخذة من إبريسم وقد يفتح داله (هدي الساري 171)	ديباح	968
أي يردده بالجرجرة وهي صوت البعير عند الضجر (هدي الساري 138)	يجرجر	969
أي دفعه إليه (هدي الساري 132)	تله	971
أي ينفخ فيه وهو يشرب (هدي الساري 313)	ولا يتنفس	972
أي القصعة وقيل هي أصغر (هدي الساري 218)	صحفة	974
أي تحف وتناول من كل جانب (النهاية 135/2)	تطيش	974
أي صفة أكلية (هدي الساري 229)	طعمتي	974
سمي الجزار قصاباً من التقصيب وهو التقطيع تقول قصبت الشاة أي قطعته أعضاءاً (هدي الساري 271)	قصاب	976
أي أوقديه والمصباح السراج لأنه يطلب به الضياء (هدي الساري 217)	أصبحي سراجك	977
أي حاجة (هدي الساري 164)	خصاصة	977
يقال طوى من الجوع يطوى طوى فهو طاو أي خالي البطن جائع لم يأكل وطوى يطوي إذا تعمد ذلك (النهاية 129/2)	طاوين	977
بالقصر ويجوز المد والجمع أمعاء وأمعية وهو محل الأكل من الإنسان (هدي الساري 299)	معى	979
ممدود ويقصر الفرع (هدي الساري 171)	دَبَّاء	980
قران التمر وهو جمع التمرتين في لقمة (هدي الساري 270)	القران	981
بفتحتين مخففاً هو ثمر الأراك وقيل ورقة وغلط قائله (هدي الساري 278)	كباث	983
قيل هو موضع وقيل جمع قيراط وبه جزم سويد بن سعيد فيما حكاه عنه ابن ماجه قال معناه كل شاة بقيراط (هدي الساري 269)	قزاريط	983
هي لغة صحيحة فصيحة في أطيبه كجذب وجذب (النهاية 930/2)	أيطب	983
أي أثرناها فنفجت أي وثبتت ووهم من ذكره بلفظ بعجنا بموحدة ثم عين مهملة ثم جيم وفسره بشق البطن ويرده فسعيت حتى أدركتها (هدي الساري 313)	أنفجنا	984
أي تعبوا ومنه قوله تعالى ((وما مسنا من لغوب)) قال هو النصب (هدي الساري 289)	لغبوا	984
أي مشوي (هدي الساري 158)	محنوذ	986
أي أتقذره (هدي الساري 250)	أعافه	986
يقال هو الحوت الذي يقذف العنبر وقد ورد أنه كان على صورة البعير (هدي الساري 248)	العنبر	988
هو دسم اللحم ودهنه (هدي الساري 327)	ودكأ	988

988	ثَابَتْ	أي رجعت (هدى الساري 136)
992	رجس	يسكون الجيم أي قدر وقيل الرجس النجس ويجيء الرجس بمعنى الإثم وبمعنى الكفر كقوله تعالى ((ليذهب عنكم الرجس)) وقوله سبحانه ((وزادتهم رجساً إلى رجسهم)) وقد يجيء بمعنى العذاب أو بما يقتضيه (هدى الساري 181)
992	العذرة	يفتح ثم كسر الغائظ (هدى الساري 238)
995	سيراء	بكسر السين وفتح الياء والمد نوع من البرود يخالطه حرير كالسيور (النهاية 834/1)
995	خلاق	أي لا نصيب (هدى الساري 168)
997	فروج حرير	يفتح أوله وتشديد الراء وتخفيفها أيضاً وحكي ضم أوله هو القباء الذي شق من خلفه (هدى الساري 259)
1004	الجبرة	بكسر أوله وفتح ثانيه من التحبير وهو التزيين والمراد هنا عصب اليمين (هدى الساري 145)
1006	أنماط	النمط بالفتح ظهر فراش ويطلق على ما تعشى به الهوادج والنمط أيضاً الصنف والطريق (هدى الساري 316)
1008	اشتغال الصماء	فسره في الحديث بالتوشح وهو إدارة الثوب على الجسد بغير إخراج اليد والإسم الشملة وقيل إنها تسمى شملة إذا كان لها هذب وقيل سميت بذلك لاشتغالها على الأعضاء حتى لا يجد منفذاً كالصخرة الصماء والضمامة السيف بحد واحد (هدى الساري 215 - 223)
1008	احتباؤه	يحتبي بثوبه أي ينصب ساقيه ويدير عليهما ثوبه أو يعقد يديه على ركبتيه معتمداً والإسم الحبوته والحبية بضم الحاء وكسرها (هدى الساري 146)
1010	بطر	البطر فسروه بالطغيان عند النعمة (هدى الساري 124)
1010	خيلاء	أي تكبراً ومرحاً (هدى الساري 171)
1011	مُرَجَّل جتمته	بالضم أي شعره الكثير وهو أكثر من الوفرة (هدى الساري 142)
1011	يتجلجل	أي يغوص وروي بخاءين معجمتين والأول أشهر (هدى الساري 141)
1012	راث	
1013	تمائيل	أي صور مصورة على صفة الأجساد ومنه قوله جل وعلا ((ما هذه التمائيل)) هي الأصنام واحداً تمايل (هدى الساري 293)
1013	ريبب	من التريبة والمراد أنه ابن امرأته (هدى الساري 180)
1013	إلا رقماً	أي طرز ونحوه (هدى الساري 186)
1014	يضاهون	أي يشبهون (هدى الساري 227)
1014	قِرَام	أي ستر وهو بكسر القاف (هدى الساري 270)
1014	سهوة	أي صفة بين يدي البيت أو مخدع أو عيدان يوضع عليها المتاع أو كوة بين بيتين أو حائط بين حائطين والسقف على الجميع فما كان وسطاً فهو سهوة وما كان داخلًا فهو مخدع وقيل السهوة بيت صغير منحدر في الأرض مرتفع السمك يشبه الخزانة وقيل صفة بين بيتين (هدى الساري 205)
1014	أميطي	يقال ماطه هو وأماطه غيره أي أبعدته ونحاه والإسم الميط (هدى الساري 303)
1015	درنوك	هو ضرب من الثياب له خمل قصير (هدى الساري 173)
1016	تُمَرَقَة	بضم النون والراء ويقال بالكسر فيهما هي الوسادة (هدى الساري 316)
1017	ربا الرجل	أي أصابه نفس في جوفه (هدى الساري 180)
1017	الأنك	هو الرصاص الأبيض وقيل الأسود وقيل هو الخالص منه (النهاية 84/1)
1019	المياثر	قال علي - رضي الله عنه - كانت النساء تصنعه لبعولتهن وقيل الميثرة جلود السباع والجمع مياثر والميم زائدة وأصله الواو من الشيء الوثير (هدى الساري 302)
1019	القسى	قال أبو بردة عن علي هي ثياب مضلعة بالحرير فيها أمثال الأترج وقال غيره كانت تعمل بالقس من ديار مصر فنسبت إليها (هدى الساري 271)
1019	استبرق	هو ما غلظ من الديباج وهو معرب (هدى الساري 108)
1019	السندس	هو رقيق الديباج (هدى الساري 204)
1027	الحصبة	هي بثر يظهر في الجلد يقال الحصبة يسكون الصاد وفتحها وكسرها (النهاية 385/1)
1027	الواصلة	هو من وصل الشعر في الرأس (هدى الساري 329)
1027	الواشمة	هو من الوشم وهو شق الجلد بإبرة وحشوه كحلاً أو غيره فيخضر مكانه (هدى الساري 328)
1027	أَمَرَق	انتثر وتساقط من مرض أو غيره (النهاية 652/2)
1028	فُصَة	بضم القاف ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس سمي بذلك لأنه يقص والقص ما في وسط الصدر من شعر وقيل المشاش المغروزة فيه أطراف الأضلاع (هدى الساري 272)
1029	النامصة	أي التي تنتف الشعر والتمتمصة التي تطلبه (هدى الساري 316)
1029	المتفلجات	الفلج بالتحريك فرجة ما بين الثنايا والرابعيات والفرق فرجة بين الثنيتين والمراد النساء اللاتي يغلطن ذلك بأسنانهن رغبة في التحسين (النهاية 390/2)
1029	كَيْت وكَيْت	هذا اللفظ مبني على الفتح وهو كناية عن الأحوال والأفعال تقول فعلت كيت وكيت وكان من الأمر كيت وكيت فإن كان من الأقوال تقول قلت ذيت وذيت (هدى الساري 285)
1030	ضرة	جمعها ضرائر بالكسر والفتح وهن الزوجات لرجل واحد وسميت الضرة لمضاررتها الأخرى غالباً (هدى الساري 225)
1031	قلادة	هو ما يعلق في العنق والمقاليد والأقاليد المفاتيح (هدى الساري 275)
1032	تعلم الصورة	أن يجعل الوشم في وجوه الحيوان (هدى الساري 247)
1033	مريد	هو الموضوع الذي تحبس فيه الإبل للبيع (هدى الساري 295)
1034	خميصة حريثية	قيل هو تصحيف والصواب جونية بالجيم والنون وقيل بل منسوبة إلى رجل يقال له حريث والخميصة قال الأصمعي كساء من صوف أو خز معلم وقال أبو عبيدة كساء مربع له علمان (هدى الساري 150 - 169)
1044	التغير	بالتصغير هو طائر يشبه العصفور قيل أحمر المنقار (هدى الساري 312)
1045	أخنى	أي أفحش مشتق من الخنى وهو الفجور (هدى الساري 169)

1045	شاه شاه	منون الأول فسره في الحديث فقال ملك الملوك وهو فارسي وأصله شاهان شاه فشاها ملك وشاهان جمعه وهو على قياس كلامهم في التقديم والتأخير وكذا قوله أبو شاه وقد غلطوا من جعل هاء تاء مثناة (هدي الساري 208)
1047	من مجالسنا بَدَّ	أي لا انفكك (هدي الساري 119)
1049	الصَّفْق	أي التصرف في التجارة ... وأصله من صفق اليد على الأخرى عند البيع (هدي الساري 222)
1051	جحر	الجحر المكان الضيق (هدي الساري 137)
1051	مدرى	المدرى والمدرأة شي يعمل من حديد أو خشب على شكل سن من أسنان المشط وأطول منه يسرح به الشعر المتلبد ويستعمله من لا مشط له (النهاية 566/1)
1051	يَخْتَل	يختله أي يستغفله ويراوغه ليقتله أو يسمع كلامه بغير علمه (هدي الساري 161)
1053	فرجة	أي مكاناً خالياً والفاء مثلثة والفتح أشهر (هدي الساري 259)
1057	السام	أي الموت وقيل أصله السامة فسهلت الهمزة وحذفت الهاء والأول المعتد (هدي الساري 206)
1057	مهلاً	أي رفقاً وزعم بعضهم أن أصله مه زيدت فيه لا (هدي الساري 301)
1057	العنف	التعنيف اللوم والعنف بالضم ضد الرفق (هدي الساري 248)
1057	الفحش	فاحشاً أي بدياً وهو الذي يتكلم بما يقيح ويطلق على الباطل أيضاً والمتحش الذي يكتر من ذلك ويتكلفه وقيل الفحش عدوان الجواب والفاحشة كل ما نهى الله عنه وقيل كل ما يشتد قبحه من المنهيات كالزنا وكلام الحليمي يقتضى أن الفاحشة أكبر الكبائر (هدي الساري 258)
1058	أفِج	كل موضع واسع يقال له أفِج (النهاية 403/2)
1058	تبرزن	البراز بفتح أوله هو كتابة عن قضاء حاجة الإنسان في الخلاء (هدي الساري 121)
1058	المناصع	هي المواضع التي يتخلى فيها لقضاء الحاجة واحداً منصع لأنه يبرز إليها ويظهر (النهاية 750/2)
1060	أخرز غربه	أي دلوه والخرز هو خياطة الجلود (هدي الساري 163 – 251)
1060	أقطع	فالمراد بها التي أفردت له من الموات فأحياها (هدي الساري 274)
1060	فَرَسِخ	أصله الشيء الواسع ويطلق على مقدار ثلاثة أميال (هدي الساري 259)
1060	إخ أخ	بكسر أوله كلمة تقال للجمل ليرك (هدي الساري 104)
1061	يقْلَبني	يقْلَبها بفتح أوله أي يصرفها إلي بيتها ويرجعها إليه يقال قلبته فانقلب هو (هدي الساري 275)
1062	الحَمُو	فسره في مسلم بأنه أخو الزوج وما أشبهه من أقاربه قال الأصمعي الأحماء من قبل الزوج و الأصهار من قبل الزوجة وقال أبو علي القالي الأصهار يقع عليهما جميعاً (هدي الساري 158)
1063	مخْتَب	أي المتكسّر المتعطف المتخَلق بخلق النساء (هدي الساري 169)
1065	مطبوب	أي مسحور والطّب بالفتح السِّخْر وبالكسر العلاج ويطلق على الطبيب وقيل هو من الأضداد (هدي الساري 228)
1065	مشط ومشاطة	ويروى مشافة فبالطاء ما يمشط من الشعر ويخرج في المشط منه وبالقاف مثله وقيل ما يمشط من الكتان والمشط الآلة التي يمشط بها بكسر الميم وضمها ويسكون ثانيه ويجوز الضم والجمع أمشاط (هدي الساري 298)
1065	جَفّ	أي غشاؤها (هدي الساري 141)
1065	تنشّرت	النشرة هو نوع من الإغتسال على هيئة مخصوصة لدفع ضرر العان (هدي الساري 309)
1066	نفت	ينفت بمثلثة أي ينفخ في الرقية كالذي يبرق وقيل لا براق فيه فإن كان فهو التفل وقيل هما بمعنى (هدي الساري 312)
1067	لدغ	يقال لدغته العقرب أي ضربته بذنبها وأما لدغته نار فبالعين المهمة والذال المعجمة (هدي الساري 288)
1067	جَعَلًا	الجعل ما يجعل على عمل معين (هدي الساري 140)
1067	قطيع	أي طائفة منها (هدي الساري 274)
1067	نابئته برقية	أي ما كنا نعلم أنه يرقى فتعيبه بذلك (النهاية 33/1)
1069	ذات الجنب	قيل هو السلّ وقيل الدبيلة وقيل قرحة في الباطن وقيل طول المرض (هدي الساري 178)
1072	النظرة	بفتح ثم سكون أي العين من نظرة الجن (هدي الساري 311)
1072	سَفعة	روي بالفتح والضم فسرها في الحديث صفرة وفي بعض اللغة صفرة مشوية بسواد أو زرقة وقيل غير معروف في اللغة وقيل معناه ضربة واحدة من الشيطان من قوله لنسفن أي لناخذن سفعت بيده أخذت وقبضت يقال سفعت لطمت وقيل معناه علامة الشيطان ومنه سفعاء الخدين (هدي الساري 200)
1074	لا يغادر	أي لا يترك (هدي الساري 251)
1076	خَبَّت	وقوله لا يقل أحد خبثت نفسي كره الاسم فقط (هدي الساري 161)
1076	لَقِست	أي خبثت وقيل ساءت خلقاً (هدي الساري 289)
1077	داء	أي مرض (هدي الساري 171)
1078	جيبها	جيب القميص أي فرجه أو شقه الذي يدخل منه الرأس (هدي الساري 145)
1080	ثريد	وهو ما يصنع بمرق اللحم وقد يكون معه اللحم غالباً (هدي الساري 134)
1080	مُجِّمة	بكسر الجيم وفتحها إن فتحت الميم فإن ضممتها كسرت الجيم أي مريحة (هدي الساري 142)
1080	التليبية	هي حساء كالحريرة يتخذ من دقيق أو من نخالة سميت بذلك لشبههما باللبن في البياض (هدي الساري 287)
1081	استطلق	أي أصابه الإسهال فانطلق (هدي الساري 230)
1082	الحية السوداء	فسرت في الحديث بالشنوبز قيل هو الخردل وقيل البطم وقيل السرو وقيل الرازيانج (هدي الساري 205)
1084	الكماة	بفتح أوله وثالثه وسكون ثانيه مهموز ويجوز حذف الألف وخطيء من أنبتها مسهلة هو معروف من نبات الأرض والعرب تسميه جذري الأرض فسماه الشارع مناً أي طعاماً بغير عمل كالمّن الذي أنزل على بني إسرائيل

	(هدي الساري 284)		
1084	قال في تفسيره المُنْ صمغة وتعقب بأنه شيء يسقط على الشجر وهو الترنجين وأما قوله الكَمَاة من المَمِّ فالمعنى أنها تشبه المَمَّ لكونها تأتي عفواً بلا علاج (هدي الساري 301)	المُنْ	
1085	بالضم ثم بالسكون هي اللهاة وتطلق على وجع الحلق من هيجان الدم وقيل قرحة في الخرم بين الأنف والحلق تعرض للأطفال عند طلوع العذرة وهي تحت الشعري وطلوعها في وسط الحر . وقال في موضع آخر " ويروي علقته وقوله بهذا العلاق ويروي الأعلاق هو معالجة عذرة الصبي وهو ورم في حلقه ترفعه أمه أو غيرها بإصبعها " (هدي الساري 238 - 247)	أعلقت عليه من العذرة	
1085	الدَّعْرُ بفتح أوله هو عمز الحلق بسبب العذرة وهي المسماة بسقوط اللهاة (هدي الساري 174)	تدعرن	
1086	اللُدود بفتح اللام الدواء الذي يُصَبُّ من أحد جانبي فم المريض وهما لديداه ولدتْ فقلت ذلك بالمريض (هدي الساري 288)	لَدَدْنَا	
1087	أي جعل فيه سَعُوط بفتح السين وهو ما يجعل في الأنف من الأدوية (هدي الساري 199)	سَعُوط	
1090	أي جانبان والعذوة بالضم شفير الوادي (هدي الساري 237)	عَدُونَان	
1091	العدوى ما كانت الجاهلية تعتقده من تعدي داء ذي الداء إلى من يجاوره وبلاصقه فقوله " لا " يحتمل النهي عن قول ذلك واعتقاده أو النفي لحقيقة ذلك كما قال لا يعدي شيء شيئاً ومن أعدى الأول وهذا أظهر (هدي الساري 237)	لا عدوى	
1091	قيل المراد الشهر وكانت الجاهلية تغير حكمه واسمه في النسيء وقيل بل كانوا يزيدون في كل أربع سنين شهراً يسمونه صفراً الثاني فتكون السنة الرابعة ثلاثة عشر شهراً لتستقيم لهم الأزمان من جهة الشتاء والصفيف وقيل المراد دواب في البطن كالحيات تصيب الإنسان إذا جاع وكانوا يقولون إنها تعدي فأبطل الشارع العدوى (هدي الساري 221)	لا صفر	
1092	أي مريض على صحيح أو صاحب إبل مريضة على صاحب إبل صحيحة (هدي الساري 296)	لا يورد ممرض على مصح	
1093	هي نفي لما كانوا يعتقدونه في الجاهلية وأصله أن يعتبر حال الطائر إذا طار فإن تيامن فعلوا وإن تشاءم تركوا واعتقدوا أن ذلك مشؤوم ثم أطلق على كل ما يتشاءم به (هدي الساري 232)	طيرة	
1093	مهموز وقد لا يهزم قال أهل المعاني الفأل فيما يحسن وفيما يسوء والطيرة فيما يسوء فقط وقال بعضهم الفأل فيما يحسن فقط والفأل ما وقع من غير قصد بخلاف الطيرة (هدي الساري 257)	الفأل	
1094	بالهمز هو ما كانوا يتطبرون به ويقال لكل محذور مشؤوم ومشأمة (هدي الساري 207)	الشؤوم	
1095	أي يثبتها والمراد بقرّ الدجاجة صوتها وأما الرواية الأخرى فيقرّها فرقرة الدجاجة فالمعنى يردد صداها ويروي الدجاجة بالزاي وهو كناية عن استقراها فيها وقال ابن الأعرابي يقال قررت الكلام في الأذن إذا وضعت فمك عند المخاطبة عند الصماخ وتفول قرّ الخبر في الأذن بقرّه قرأ إذا أودعه (هدي الساري 269)	يقرّها	
1096	بضم أوله ويكسر أي مذلاً وهو مصدر خضع أو جمع خاضع (هدي الساري 165)	خُضَعَانًا	
1096	أي صحرة ملساء بإسكان الفاء (هدي الساري 222)	صفوان	
1096	أي الكوكب الذي يرمى به جمعه شهب وشهاب النار كل عود اشتعلت في طرفه (هدي الساري 215)	شهاب	
1097	الطقية خوصة المقل في الأصل وجمعها طقى شبه الخطين اللذين على ظهر الحية بخصوصين من خوص المقل (النهاية 116/2)	ذا الطقيتين	
1097	هو المقطوع الذنب من الحيات وفي غيرها القصير الذنب وعبر به عن لا نسل له أو من لا ذكر له بالثناء عليه (هدي الساري 117)	الأبتر	
1100	قضيت جهازك أي فرغت من تحصيل أهبة السفر (هدي الساري 143)	جهازه	
1102	هو التراب الندي (هدي الساري 134)	الثرى	
1102	أي يخرج لسانه من التعب أو العطش (هدي الساري 290)	يلهث	
1102	هو الخف فارسي معرب وموق العين طرف شقها ولكل عين موقان ويقال الموق المؤخر والماق المقدم (هدي الساري 302)	موقها	
1102	أي البئر (هدي الساري 187)	ركية	
1106	وهل إلى الشيء بالفتح يهل بالكسر وهلاً بالسكون إذا ذهب وهمه إليه (النهاية 885/2)	وهلي	
1107	أي لن تجاوزه (هدي الساري 237)	لن تعدو	
1107	هو سعف النخل وقد يطلق على غيره (هدي الساري 139)	جريد	
1107	هو تشبّه سوار بفتح أوله وضمه وهو ما يتحلى به النساء في أيديهن ويقال له إسوار بكسر الهمزة وضمها ويطلق الأخير على أحاد الفرس وقيل هو الرامي منهم أو الغاية أو القائد أو المقاتل (هدي الساري 205)	سوارين	
1107	أي ليهلكك قيل أصله من عقر النخل وهو أن يقطع رؤوسها فتييس (هدي الساري 245)	ليعقرنك	
1108	أي لا يتشبه بي (هدي الساري 293)	لا يتمثل الشيطان	
1108	أي لا يتمثل بي (هدي الساري 285)	لا يتكونني	
1111	قيل المراد اقتراب الساعة وقيل المراد استواء الليل والنهار (هدي الساري 268)	لم تكدرؤيا المؤمن تكذب	
1111	هو ما يجعل في العنق (هدي الساري 254)	القلُّ	
1112	أي تقطر وتنسيل (هدي الساري 311)	تنطفُ	
1112	يعبرون أي يؤولون الرؤيا يقال عبر الرؤيا مثقل ومخفف إذا أعلم بما يؤول إليه أمرها (هدي الساري 234)	يعبرها	
1113	إحداها جديّة بفتح أوله وكسر ثانيه وقد يسكن ضد الخصبة قال الأصمعي الأجاذب ما لا يثبت الكلا (هدي الساري 137)	أجاذب	
1113	القاع المستوي الصلب الواسع من الأرض (هدي الساري 278)	قيعان	
1114	أصله أن رجلاً من خنعم طرقة عدوهم فسلبه ثيابه فأنذر قومه فكنبوه فاصطاحوا وقيل لأنّ العادة أن ينزع ثوبه ويلوح به ليرى من بعد وشرطه أن يكون على مكان عال (هدي الساري 241)	الذئير العريان	
1118	بضم أوله وتشديد النون أي منتفش الشعر وقال في الأصل مُشعان أي طويل جداً فوق الطويل (هدي الساري 212)	مُشعان	
1118	قيل الكبد وقيل حشوة البطن كلها (هدي الساري 205)	سواد البطن	

1118	قصعة	هي الإناء يكون من خشب (هدي الساري 272)
1119	أهل الصفة	هي سقيفة مظلة كانت تأوي إليها المساكين في المسجد النبوي وأبعد من قال إنهم سموا بذلك لأنهم كانوا يصفون على باب المسجد (هدي الساري 222)
1119	عُنْتَر	قيل النون زائدة وهو مأخوذ من العنتر وهو السقوط وقيل أصلية والعنتر ذباب كأنه استحققه (هدي الساري 251)
1119	جُدَع	أي دعا عليه بالقطع (هدي الساري 138)
1119	لا وُقْرَة عيني	أي حصل لها السرور كأن عين الحزين مضطربة وعين السرور ساكنة وقيل قُرَّت أي نامت وقيل هو من القُرِّ بالضم وهو البرد لأن دمة السرور باردة ودمة الحزين حارة ولذا يقال في الشتم سخنت عينه (هدي الساري 268)
1120	خمصاً شديداً	يفتح الميم أي ضموراً في بطنه من الجوع ويعبر عن الجوع به (هدي الساري 169)
1120	داجن	هي ما تألف البيت من الحيوان (هدي الساري 172)
1120	سُوراً	يسكون الهمزة أي طعاماً وقيل السور الصنيع بالحشية وقيل بالفارسية وقيل لا يهمز (هدي الساري 193)
1120	المغُول	المغول بالكسر الفاس والميم زائدة وهي الميم الآلة (النهاية 668/2)
1120	لتغط	أي تغلي ولغليانها صوت (هدي الساري 253)
1120	كُدَيْة	أي قطعة غليظة (هدي الساري 280)
1120	أهبل أو أهيم	أما بالميم فلا معنى له هنا والمعروف باللام وقيل معنى الذي بالميم الذي لا يتماسك فشبهه بالإبل الهيم ومنه كنيئاً مهياً وهو الرمل السائل (هدي الساري 323)
1120	لا تصاغطوا	أي لا تصايقوا (هدي الساري 226)
1123	صلتاً	يفتح أوله ويضم أي مسلولاً (هدي الساري 222)
1123	شاهة	شام السيف أي أعمده (هدي الساري 217)
1124	أبْهَرِي	الأبهر عرق في الظهر وقيل هو عرق مستبطن القلب فإذا انقطع لم تبق معه حياة وقيل غير ذلك (هدي الساري 101)
1125	فوارير	قال أبو قلابة يعني النساء شبههن لضعفهن بالزجاج (هدي الساري 277)
1126	حَجَزَكُم	بالضم ثم الفتح جمع حجة وهي معقد السراويل والأزار (هدي الساري 148)
1130	فرطكم	الفرط يفتح الفاء والراء الذي يتقدم الواردين فبهيء لهم ما يحتاجون وهو في هذه الأحاديث المتقدم للتوابع والشفاعة (هدي الساري 260)
1133	أباريق	هي المعروفة وقيل ما كان ذا أذن وعروة فهو إبريق وإلا فهو كوب وقيل الإبريق ما له خرطوم فقط وقيل هو مشتق من البريق (هدي الساري 100)
1136	أختلجوا	أي اقتطعوا أو انتزعوا مني (هدي الساري 166)
1136	سُخْفًا	أي بعداً يقال سحق بعيد (هدي الساري 196)
1137	لأذودن	أي لأطردن (هدي الساري 178)
1137	زُمرة	بالضم أي جماعة (هدي الساري 191)
1137	هَمَلُ النعم	يفتح الميم هي الإبل يغير راع وكذا غيرها (هدي الساري 322)
1138	أمهق	أي خالص البياض لا تشوبه حمرة ولا غيرها وقيل بياض في زرقه (هدي الساري 301)
1140	زرُّ الحِخْلَة	المشهور بفتحين والزرُّ واحد الأزرار التي في العري كالأزرار القميص والحجلة على هذا الكلة وهي ستر مسجف (هدي الساري 148)
1141	صُدْعِيه	الصدغ جانب الرأس مما يلي الوجه (هدي الساري 218)
1141	الكنم	هو نبات يصيب به الشعر يقرب لونه من الدهمة (هدي الساري 279)
1141	فنا	بالهمز أي اشتدت حمرتها يقال أحمر فانيء أي شديد الحمرة (هدي الساري 276)
1141	العنقفة	ما بين اللحيين (هدي الساري 248)
1141	الجُلْجُل	لم يفسره صاحب المشارق والمطالع ولا صاحب النهاية وأظنه الجُلْجُل المعروف وهو الجرس الصغير الذي يعلق في عنق الدابة (هدي الساري 141)
1142	ينكت	أي يضرب به في الأرض حتى يؤثر فيها (هدي الساري 316)
1142	الوَسْمَة	هو نبت يخضب بورقه الشعر أسود (هدي الساري 328)
1142	شَمَط	شَمَط رأسه أي اختلط البياض بالسواد وقال ثابت كل لونين اختلطا فذلك الشمط (هدي الساري 215)
1144	يسدلون	يسدل شعره أي يرسله من خلفه ... والسدل في الصلاة إرخاء الثوب (هدي الساري 197)
1144	فرق رأسه ويفرقون رؤوسهم	يفتح الماضي وضم المستقبل والراء مخففة فيها وشدها بعضهم والتخفيف أشهر وانفراق الشعر انقسامه من وسط الرأس ومفرق الرأس مقدمه (هدي الساري 260)
1146	حزّة	حزاً هو ما خلط من الحرير بالوبر ونحوه (هدي الساري 163)
1147	فِيَقْصم عني	أي يقلع والقصم الإزالة من غير إبانة (هدي الساري 261)
1147	صلصلة الجرس	هو صوت وقع الحديد أي طنينه (هدي الساري 223)
1147	يتفصد عرقاً	أي يسيل (هدي الساري 261)
1148	في سَلَّ	بضم المهملة وتشديد الكاف طيب (هدي الساري 201)
1150	ظنراً لابراهيم	أي أباً من الرضاعة ويطلق على المرضعة أيضاً (هدي الساري 232)

أي يخرجها من جسده (هدي الساري 144)	يجود بنفسه	1150
أي ارفق تصغير رود بالضم وهو الرفق وانتصب على صفة محذوف (هدي الساري 189)	رويّدك	1152
بالثقل والتخفيف أي فطن والكيس ضد العجز فيكون بالتخفيف فقط (هدي الساري 286)	كيس	1154
بتشديد الفاء وضم أوله يستعمل جواباً عما يستقدر وعما يضجر منه وفيه عشر لغات (هدي الساري 109)	أفّ	1154
أي يصلحنا وقال أبو عبيدة أي يدلنا (هدي الساري 170)	يتخولنا	1156
الشّراج بكسر أوله مسایل الماء واحدها شرج بسكون الراء والحرة بالفتح والتشديد هي أرض ذات حجارة سود والمراد بذلك حرة المدينة (هدي الساري 210 - 150)	شراج الحرة	1162
أي أطلقه (هدي الساري 197)	سرح الماء	1162
أي بكاء له صوت فيه غنة (هدي الساري 169)	خنين	1163