

غريب ألفاظ الجزء الرابع من " الجمع بين الصحيحين "

م	الكلمة الغريبة	المعنى
1166	القُدوم	قيل هي قرية بالشام ويروى بغير ألف ولام وقيل القُدوم بالتخفيف والتشديد قُدوم النجار (النهاية 427/2)
1167	أَتَى بِأَرْضِكَ	أي من أين؟ (هدي الساري 114)
1167	أحق بالشك	قيل المراد نفي الشك عنهما أي لم يشك ونحن كذلك ولو شك لكنا أولى بذلك منه إعظاماً لإبراهيم (هدي الساري 214)
1167	ركن شديد	أي عشيرة ... وأصل الركن الناحية من الجبل ويوضع موضع القوة (هدي الساري 187)
1168	ماء السماء	قال الخطابي يريد العرب لإنتجاعهم الغيث وقيل أراد الأنصار لأنهم ينسبون إلى ماء السماء وهو عامر والد عمرو والملقب مزريقاً (هدي الساري 292)
1169	مكئل	هو الزنبيل وهو القفة (هدي الساري 299)
1169	سريباً	يسكون الرء ويفتح أي مذهباً (هدي الساري 197)
1169	مسجى	أي مغطى به كله (هدي الساري 195)
1169	جربة الماء	الجربة أي جري الماء إلى أسفل (هدي الساري 139)
1169	الطأق	أي الكوة (هدي الساري 231)
1169	فَارْتَدَا	أي رجعا (هدي الساري 182)
1169	نؤل	أي جفل (هدي الساري 318)
1169	فروة بيضاء	قال ابن عباس - رضي الله عنهما - الفروة وجه الأرض وقيل قطعة يابسة من حشيش (هدي الساري 260)
1170	الصُور	قال مجاهد كالبيوق (هدي الساري 224)
1171	صكه	أي ضرب فيه ضربة شديدة (هدي الساري 222)
1171	الكثيب	أي قطعة من الرمل مستطيلة تشبه الربوة من التراب (هدي الساري 279)
1172	معادن	جمع معدن وهو كناية عن الأصول (هدي الساري 298)
1174	أولى الناس	أي أخصهم به وأقربهم إليه (هدي الساري 331)
1174	عَلَات	أي إخوة من أب أمهاتهم شتى (هدي الساري 247)
1178	خَوْخَة	أي كوة بين بيتين عليها باب صغير (هدي الساري 170)
1178	خَلَّة الإسلام	أي مودته والخلة مثلثة الخاء والكسر أشهر في الخل (هدي الساري 168)
1178	إِنَّ مِنْ أَمَّن	أفضل تفضيل من المَن وهو العطاء (هدي الساري 300)
1183	يوم السَّع	بضم الموحدة ويسكونها قيل هي اسم موضع المحشر وقيل موضع ظفره بها تقول سبع الذئب الغنم إذا افترسها وقيل المراد يوم الإهمال وقيل يقترس السبع الراعي فينفرد الذئب بالغنم وقيل هو يوم عيد كان في الجاهلية يجتمعون فيلتهون عن الغنم فيأكلها السبع وقيل المراد يوم الذعر ... والأصح أن المعنى من لها عند الفتن حين تترك لا راعي لها؟ (هدي الساري 194)
1184	تَكَنَّفَ الناس	أي أحاطوا به (هدي الساري 284)
1186	الرِّي	كناية عن ظهوره (هدي الساري 189)
1187	ذنوباً	قال الذنوب الدلو العظيم وقيل لا تسمى بذلك إلا إذا كان فيها ماء (هدي الساري 177)
1187	استحالت غريباً	أي انقلبت دلوأ كبيرة (هدي الساري 251)
1187	ضرب الناس بعطن	أي استقر أمرهم وأصله من إقامة الإبل بمكانها بعد الشرب (هدي الساري 225)
1187	عَنْقِرِيَا	قال ابن نمير العَنْقِرِي عتاق الزرابي وقال أبو عبيدة العَنْقِرِي من الرجال الذي ليس فوقه شيء ويطلق على السيد والليبي والكبير والقوي وقيل هو منسوب إلى عنقر موضع بالبادية يسكنه الجن فأطلقته العرب على كل ما كان عظيماً في نفسه فائقاً في جنسه (هدي الساري 234)
1189	أفظ وأغلظ	ليس المراد به المفاضلة بل بمعنى فظ وغليظ ويحتمل المفاضلة بتأويل (هدي الساري 262)
1189	فَجَا	أي طريقاً واسعاً (هدي الساري 258)
1189	إبه يا ابن الخطاب	بكسر الهمزة كلمة تصديق (هدي الساري 115)
1190	مَحْدُون	بفتح الدال وتشديدها قرأ ابن عباس - رضي الله عنهما - من نبي ولا محدث قيل المراد بجرى الصواب على سنتهم من غير قصد وقيل المراد الإلهام وهو في مسلم بلفظ ملهمون (هدي الساري 149)
1193	الْقَفُّ	قُفُّ البئر بضم أوله وهو البناء الذي حوله (هدي الساري 275)
1195	يدوكون	أي يخوضون (هدي الساري 175)
1198	ندب الناس	أي دعاهم فأجاب الزبير (هدي الساري 307)
1198	حواري	قال سفيان الحواري الناصر وقيل سمي الحواريون لبياض ثيابهم ويطلق الحواري على الخالص والخليل والمخلص والناصح والخصيص والمجاهد والمفضل ومن يصحب الكبير ومن يصلح لخلافة كبيرة (هدي الساري 159)
1200	الفرح	أي ألم الجراح ويطلق أيضاً على الجراح والقروح الخارجة في الجسد (هدي الساري 268)
1202	نثل كنانته	كانتته أي ما يضع فيها سهامه سميت بذلك لأنها تكنها أي تحفظها ونثل أي صبيها واستخرج ما فيها (هدي الساري 285 - 305)
1204	لُكَع	قال الهروي هو الصغير في لغة بني تميم وقيل الجحش الراضع وقال ذلك للحسن على سبيل الإشفاق والرحمة (هدي الساري 290)
1205	يربيني	أي يشككني من الرب (هدي الساري 189)
1207	سَرْقَة حريز	بفتح السين والراء قيل هو الأبيض منه وقيل الجيد منه (هدي الساري 198)
1209	يتقمعن	أي يتغيبن ويدخلن البيت (هدي الساري 276)
1210	ينشدنك العدل	قيل أصله سألت الله برفع صوتي والمعنى سألتك بالله أو ذكرتك به والنشيد هو الصوت (هدي الساري 308)
1212	سَحْرِي ونحري	السَحْر بالفتح وسكون الحاء الرنة تريد أنه مات وهو مستند لصدرها ما بين جوفها وعنقها (هدي الساري 196)
1212	أبدّه	أي أتبعه ولاكثر أمده بالضم (هدي الساري 119)
1212	الرفيق الأعلى	قيل هو اسم من أسماء الله تعالى وخطأ ذلك الأزهري وقال بل هم جماعة الأنبياء وغيرهم وهو المراد بقوله سبحانه وتعالى ((وحسن أولئك رفيقاً)) وقال غيره الرفيق الأعلى الجنة (هدي الساري 185)

1214	بُحَّة	بالضم والتشديد ما يحدث للصوت فيمنع جهازته (هدي الساري 118)
1215	أقرع وطارت القرعة	القرعة هي رمي السهام على الخطوط وصفته أن يكتب الأسماء في أشياء ويخرجها أجنبي فمن خرج اسمه استحق وطارت القرعة أي صارت في نصيبنا وقسمنا (هدي الساري 232 - 269)
1218	لحم جمل غنّ	أي هزيل (هدي الساري 251)
1218	فهد	أي جلس جلوس الفهد والفهد معروف بكثرة النوم وقيل معناه وثب وثوب الفهد وهو موصوف أيضاً بسرعة الوثوب (هدي الساري 264)
1218	أسد	بوزن علم أي صار كالأسد يقال أسد واستأسد (هدي الساري 108)
1218	عُجْرَه وَبُجْرَه	البُجْر بضم أوله وفتح الجيم المهموم وقيل المعاييب وأصلها العروق المنعقدة في الجسد والأبجر العظيم البطن والعجر العقد التي تجتمع في الجسد والمراد عيوبه (هدي الساري 118 - 236)
1218	العشيق	بفتح أوله وثانيه وتشديد النون ثم فاف أي الطويل وقيل المقدم الشرس وقيل الجريء (هدي الساري 242)
1218	الزرنب	هو نوع من الطيب كأنها وصفته بطيب الريح أو بحسن الثناء (هدي الساري 190)
1218	المزهر	بكسر الميم هو عود الغناء ويطلق على المعزفة وهي أكثر عند العرب (هدي الساري 192)
1218	لفّ	أي جمع (هدي الساري 289)
1218	اشتقّ	أي استقصى هذا على رأي من رواه بالمعجمة (هدي الساري 213)
1218	ولا يولج الكف ليعلم البث	قيل هو ذم أي لا يتفقد أمورها وقيل مدح أي لا يستكشف عيبها (هدي الساري 117)
1218	غياباء	روي بالغين المعجمة وأنكر أبو عبيد لكن له وجه (هدي الساري 256)
1218	عياباء	بالمذ أي عيب عاجز (هدي الساري 250)
1218	طباقاء	بالتفتح ممدود قيل هو الأحمق الذي انطبقت عليه أموره وقيل الأحمق القدم وقيل العيب لأنه ينطق فمه من عيبه وقيل التقييل الصدر عند الجماع وقيل الذي لا يأتي النساء (هدي الساري 228)
1218	شجك أو فلك	شجك أي جرحك والشج مختص من الجراح بالرأس والوجه وفلك أي كسرك (هدي الساري 208 - 263)
1218	المس	ضربه مثلاً لحسن خلقة وعشرته لأن جلد الأرنب لين المس (هدي الساري 297)
1218	رفيع العماد	إشارة إلى أن بيته عالي السمك متسع الأرجاء وقد يكنى بالعماد عن نفس الرجل لحسبه وشرفه (هدي الساري 248)
1218	طويل النجاد	أي حمالة السيف وهو كناية عن طول القامة (هدي الساري 305)
1218	عظيم الرماد	هو كناية عن كثرة الأضياف لأن من لازم ذلك كثرة الطبخ فتكثر النيران فتكثر الرماد وقوله رماداً هو ما يبقى من الفحم مذروراً (هدي الساري 187)
1218	المبارك	اختلف في قولها في حديث أم زرع كثيرات المبارك فقيل تحبس لتنحر قليلاً ما تسرح وقيل يحلب لبنيها لكثرة من يطرق من الضيفان (هدي الساري 122)
1218	المسارح	أي أن إبلة لا تغيب عن الحي ولا تسرح إلى المراعي البعيدة ولكنها تكون بفنائه لتفرك من لحمائها وأبائها الضيفان (هدي الساري 197)
1218	بجحتي	بفتح الجيم وبكسرها وضعف الجوهر الفتح أي فرحتي ففرحت وقيل عظمتي (هدي الساري 117)
1218	غنيمة	تصغير غنم كأنه أراد الجماعة (هدي الساري 255)
1218	أهل صهيل	أي خيل والصهيل صوت الخيل (هدي الساري 224)
1218	أطربت	قيل هو صوت المحمل عند السير وقيل صوت الإبل عند كظتها (هدي الساري 109)
1218	دائس	اسم فاعل من الدّياس وهو دوس الطعام بعد حصده (هدي الساري 176)
1218	مُنِّي	قال أبو عبيد جاء بكسر النون ولا أعرفه وإنما هو بالفتح الذي ينقي الطعام وقال غيره بالكسر هو من التقيق وهو صوت المواشي كالذجاج (هدي الساري 315)
1218	انتقح	أي أشرب حتى أروي أو زيادة على ذلك والتقمح في الشرب كالزيادة في الشبع من الأكل وروي انتقح بالنون قال البخاري بالميم أصح (هدي الساري 276)
1218	عكومها	الأعكام الأحمال والغرائر والرداح المملوءة والمراد وصفها بالسمن (هدي الساري 246)
1218	رداح	بالفتح أي ثقيلة ممتلئة (هدي الساري 182)
1218	مسَل شطبة	قيل الشطبة من جريد النخل وقيل عود محدد (هدي الساري 211)
1218	جفرة	الجفرة بالفتح هي من ولد الضأن ما مضى لها أربعة أشهر (هدي الساري 141)
1218	لا تنقّت	أي لا تنقلها (هدي الساري 314)
1218	تعشيشاً	أي لا تملأ زواياه زبالة فيصير كالعش (هدي الساري 242)
1218	الأوطاب تمخّض	أي تحرك والمخيض من اللبن هو الذي حرك وعأوه ليخرج زبده منه والأوطاب جمع وطب وهو سقاء اللبن خاصة ووقع في النسائي الوطاب وهو القياس (هدي الساري 294 - 329)
1218	سرياً	أي جمع المروة والسخاء معاً (هدي الساري 198)
1218	نعماً ثرياً	أي كثيرة يقال أثروا إذا كثرت أموالهم والإسم الثرى والثروة والثراء بالمذ المال والغنى (هدي الساري 134)
1218	شرياً	أي فرساً يستشري في مشيته ويتمادى وقال ابن السكيت أي فرساً خياراً وشرارة المال خياره (هدي الساري 211)
1218	خطياً	بفتح أوله وحكي الكسر أي رمحاً منسوباً إلى الخط موضع البحرين (هدي الساري 165)
1218	ميري أهلك	الميرة ما يمتاره البدي من الطعام (هدي الساري 303)
1220	قصب	أي من لؤلؤ مجوف (هدي الساري 271)
1226	خشفة	بفتححتين ويتسكين الثاني هو الصوت الذي ليس بشديد (هدي الساري 164)
1228	خليقاً	خليق للإمارة أي حقيق بها (هدي الساري 168)
1229	دقّ نعليك	بالتفتح أي صوت مشيتك فيهما (هدي الساري 174)
1232	البعداء	دار البعداء أي الحبشة لبعدها عنهم ودينهم (هدي الساري 124)
1233	الحكمة	قال البخاري - رحمه الله - الحكمة الإصابة في غير النبوة وقال قتادة الحكمة السنة وقيل إنها تطلق على الفقه والعلم بالدين وعلى ما ينفع من موعظة ونحوها وعلى الحكم بالحق وعلى الحسنة وعلى الفهم عن الله ورسوله وقد وردت بمعنى النبوة (هدي الساري 155)

عرب بفتح الزاي أي لا زوج له ... ويقال للمرأة أيضاً عرب قال الشاعر يا من يدل عزياً على عرب (هدي الساري 241)	عرب	1234
أي شي يتمسك به وعروة الكلا ما له أصل في الثبت وعروة الدلو أنه (هدي الساري 240)	عروة	1241
روي بفتح الميم وكسرهما وهو الوصيف كما فسره في الحديث وإنما يقال لمن يكون صغيراً يقال نصف الرجل إذا خدمته (هدي الساري 310)	مُنصف	1241
أي ادفنوه (هدي الساري 327)	واروا	1244
هو كناية عن الجماع (هدي الساري 238)	أغرستم الليلة	1244
نزا منه الماء أي ارتفع وظهر (هدي الساري 308)	نزا	1248
بكسر الميم جمعة أنمار وهي الشملة المخططة من صوف (هدي الساري 316)	نيرة	1249
هو جبريل عليه السلام (هدي الساري 188)	روح القدس	1251
أي يتغزل (هدي الساري 208)	يُشَبِّب	1253
بالفتح أي عفيفة (هدي الساري 153)	حصان	1253
أي عاقلة من الرزانة وهو الثبات والوقار (هدي الساري 183)	رزان	1253
الغَرث الجوع أي لا تذكر أحداً بسوء (هدي الساري 251)	عَرَثِي	1253
أي تتهم (هدي الساري 192)	تَرَنُّ	1253
أي الغافلات عن الفواحش (هدي الساري 253)	لحوم الغوافل	1253
العقاص جعل الشعر بعضه على بعض وضفره والعقيسة الشعر المصفور (هدي الساري 246)	عقاصها	1257
اليد تطلق على النعمة والإحسان ونحو ذلك (هدي الساري 333)	يداً يجمعون قرابتي	1257
أي أشقته يقال حنا عليه يحنو حنواً (هدي الساري 159)	أخناه	1259
كرشي بكسر الراء وبالشين المعجمة أي جماعتي وموضع تقني ويطلق الكرش على الجماعة من الناس وعيبتي أي موضع سري مأخوذ من عيبة الثياب وهي ما تحفظ فيها (هدي الساري 281 - 250)	كرشي وعيبتي	1264
أي نقد زادهم (هدي الساري 187)	أرملوا في الغزو	1267
أصل الحلف أنهم كانوا يتعاقدون ويتحالفون على نصر بعضهم بعضاً ويضعون أيديهم جميعاً في جفنة فيها طيب أو غيره (هدي الساري 156)	لا حلف في الإسلام	1272
أي كثرة اللحم ووجه كونه عيباً أنه يحصل من كثرة الأكل وليس من الصفات المحمودة (هدي الساري 203)	يظهر فيهم السمن	1274
أي نصفه يقال نصف ونصف (هدي الساري 310)	نصيفه	1277
جمع مومسة ويجمع أيضاً على مواميس وهي البغايا (هدي الساري 302)	المومسات	1280
هي منارة الراهب ومتعبده (هدي الساري 223)	صومعته	1280
أي هيئة (هدي الساري 216)	شارة	1280
هو إنفاقه في الحرام وقيل ترك القيام عليه وقيل المال هنا الحيوان (هدي الساري 228)	إضاعة المال	1282
أي قتلهم وأصله دفنهم أحياء (هدي الساري 324)	وآد	1282
أنسا الله في أجله أي أخره (هدي الساري 308)	ينسا	1284
يفتح الراء وكسر الحاء وذوو الرحم هم الأقارب ويقع على كل من يجمع بينهما نسب من جهة النساء (هدي الساري 182)	الرحم	1285
كلمة زجر ... وقد ترد للإستفهام كقوله في حديث موسى ثم مه أي ثم ماذا يكون كأنَّ أصله ما والهاء للسكت (هدي الساري 302)	مه	1285
بضم أوله وبكسره وحكي الفتح أيضاً وأصله اشتياك العروق والأغصان ومنه الحديث شجون أي متداخل (هدي الساري 208)	شَجْنَة	1285
هي التي لا زوج لها وقيل تختص بمن مات زوجها وقد يطلق على المحتاجة (هدي الساري 187)	الأرملة	1288
يقال أحذيت الرجل إذا أعطيته وحذيته أيضاً والإسم الحذيا والحذية (هدي الساري 150)	يحذيك	1295
يقال ودع الشيء يدعه ودعاً إذا تركه (النهاية 834/2)	وَدَعَه الناس	1297
تحسَّسوا أي استخبروا وقيل الفرق بينهما أنه بالجيم السؤال عن العورات من غيره وبالحاء استكشاف ذلك بنفسه وقيل هما بمعنى وقال في موضع آخر " لا تجسَّسوا أي لا تسألوا عن السر وقيل التجسس التَّبَحُّث "	لا تحسَّسوا ولا تجسَّسوا	1299
(هدي الساري 152 - 140)		
أي لا تقاطعوا (هدي الساري 171)	لا تدايروا	1299
بضم الصاد وفتح الراء وهو الذي يصرع الناس بقوته وقيل للذي يملك نفسه عند الغضب صرعة لأنه قهر أقوى أعدائه نفسه وشيطانه (هدي الساري 220)	الصرعة	1301
أي رضي الله عنه (هدي الساري 214)	شكر الله له	1303
أي لا مرض (هدي الساري 328)	لا وصب	1304
أي نمام (هدي الساري 265)	قَتَات	1305
هو إكتار المعصية شبه بانفجار الماء ويطلق على الكذب (هدي الساري 258)	الفجور	1306
أي يرويه (هدي الساري 317)	يُرمِي	1307
قال المصنف الكسع هو أن يضرب بيده على شيء أو برجله ويكون أيضاً إذا رماه بسوء وقال الخليل أن يضرب بيده ورجله دبر إنسان (هدي الساري 282)	كسع	1308
أي كلمة قبيحة (هدي الساري 304)	مُتَنِّبَة	1308
قاصه في الدين أي حاسبه (هدي الساري 272)	يتقاصون	1320
أي عليه بالحجة وظهر عليه (هدي الساري 147)	حاجَّ	1321
ما يختصره الإنسان بيده فيمسكه من عصا أو عكازة أو مفرعة أو قضيب وقد ينكئ عليه (النهاية 494/1)	مُخَصَّرَة	1323
أي أطرق (هدي الساري 316)	نكَّس	1323
بفتحيتين هي القطعة من الدم (هدي الساري 247)	علاقة	1324
أي قطعة لحم والمراد القلب كما صرح به (هدي الساري 298)	مضغة	1324

1324	نطفة	أي المنى (هدى الساري 311)
1325	اللّم	يعني قوله تعالى ((إلا اللّم)) وقد قيل في تفسيره خلاف ما قال ابن عباس وهو أن يأتي بالذنب ثم لا يعاوده وقيل ترك الإصرار وقيل كل ما دون الشرك وقيل ما لم يأت فيه حد في الدنيا ولا وعيد في الآخرة وقيل ما كان في الجاهلية وقول ابن عباس أقوى و حاصله أنه مادون الكبائر (هدى الساري 290)
1327	تنتج	أي تلد (هدى الساري 304)
1327	جدعاء	أي مقطوعة الأذن (هدى الساري 138)
1330	الشُّح	فسره في الأصل بالحرص الشديد (هدى الساري 209)
1330	الهرج	فسره في الحديث القتل وفي رواية بلغة الحبشة قال عياض هي وهم من قول بعض الرواة و إلا فهي عربية صحيحة قلت كونها عربية لا يمنع كونها بلغة الحبشة فإن لغتهم توافق اللغة العربية في أشياء كثيرة (هدى الساري 321)
1330	يتقارب الزمان	قيل المراد قصر الأعمار وقيل قصر الليل والنهار ويؤيده أن في الحديث الآخر يتقارب الزمان حتى تكون السنة كالشهر وقيل استواء الناس في الجهل (هدى الساري 268)
1331	لا يقبض العلم	لا ينزع هذا العلم انتزاعاً أي يزيله (هدى الساري 307)
1337	يتصاعون	أي يصوتون باكين وقيل الضغاء ممدود صوت الاستجداء والدلة وقيل هو الصياح والبيكاء (هدى الساري 226)
1337	تفتح الخاتم	لا تفض الخاتم أي تكسره وهو كناية عن افتضاض عذرة البكر وقد يطلق على الوطء الحرام (هدى الساري 262)
1337	نهيق	أي صوتهم (هدى الساري 317)
1337	فرّق	بفتح الراء ويجوز إسكانها هو إناء يأخذ ستة عشر رطلاً (هدى الساري 260)
1343	لعله يستغتب	فمعناه يعترف فيلوم نفسه واعتب أزال الشكوى (هدى الساري 235)
1344	شبر	الشبر بالكسر من طرف الخنصر إلى طرف الإبهام (هدى الساري 208)
1344	هرولة	قال الخليل الهرولة بين المشي والعدو (هدى الساري 321)
1345	يحفونهم	أي أحذقوا بهم (هدى الساري 154)
1345	يمجدونك	أي يثنون عليك (هدى الساري 293)
1347	اربعوا	أي الزموا شأنكم ولا تعجلوا وقيل معناه كفوا أو ارفقوا (هدى الساري 180)
1349	منجا	من النجاء وهو السلامة (هدى الساري 305)
1351	داخلة إزاره	طرفه الذي يلي الجسد (هدى الساري 172)
1353	الزبد	قال مجاهد السيل (هدى الساري 189)
1354	الهرم	هرمة كبيرة إلى الغاية ومنه أعوذ بك من الهرم (هدى الساري 321)
1354	ضلع الدين	يفتحين أي شدته (هدى الساري 227)
1356	جهد البلاء	قيل الشدة وقيل كثرة العيال وقلة المال (هدى الساري 143)
1356	درك الشقاء	أي لحاق الشقاء (هدى الساري 173)
1360	ورى بغيرها	أي سترها وأوهم يذكره أن مراده غيرها (هدى الساري 327)
1360	الديوان	أي كتاب حاسب (هدى الساري 176)
1360	عطفه	قال ابن شميل هو أن يكون على المنكبين لأنه يقع على عطفي الرجل وهما جانبا عنقه (هدى الساري 244)
1360	جدلاً	أي حجة ومدافعة (هدى الساري 138)
1360	نبطي	الأنباط هم نصارى الشام الذين عمروها (هدى الساري 304)
1360	يبرق أسارير وجهه	أي خطوط الجبهة واحداً سر وسرر والجمع أسرار وجمع الجمع أسارير (هدى الساري 198)
1360	تسورت جداراً	أي علوت سورته (هدى الساري 204)
1360	سجرتة	أي أوقدته (هدى الساري 195)
1360	فوجاً	أي جمعاً بعد جمع (هدى الساري 264)
1360	هوان	بكسر الضاد وسكونها وفتح ما بعدها و المراد الموضع الذي يضع فيه ولا يعرف قدره (هدى الساري 228)
1360	تيب عليه	أي قبلت توبته والتوبة الرجوع (هدى الساري 133)
1360	يحطمك الناس	حطمة الناس زحمتهم (هدى الساري 154)
1361	ناء بصدرة	أي تباعد والنأي البعد (هدى الساري 303)
1365	سدّوا وقاربوا	السداد التقصد في الأمر والمراد لا تغلوا ولا تقصروا واقربوا من الصواب (هدى الساري 268)
1365	لن يشاد	بتشديد الدال أصلها يشادده أي يغالبه (هدى الساري 209)
1367	لا شخّص	الشخص هو كل جسم له ارتفاع وظهور (هدى الساري 209)
1373	المقت	المقت في الأصل أشد البغض (النهاية 670/2)
1374	فرصة نقي	يعني الخبز الحواري (النهاية 791/2)
1374	لفظته	أي طرحته (هدى الساري 289)
1377	عفراء	ليست خالصة البياض (هدى الساري 244)
1379	غزلاً	أي غير مختننين (هدى الساري 252)
1382	يلجمهم	أي يصل إلى أفواههم حتى يصير موضع اللجام من الدابة (هدى الساري 287)
1384	مخ ساقها	أي الدهن الذي داخل العظم (هدى الساري 294)
1384	الألوة	جاء في تفسير الألوة وهو العود الهندي (هدى الساري 111)
1384	رشحهم	أي عرقهم (هدى الساري 183)
1387	ذري	أي الشديد الإنارة كأنه نسب إلى الدار تشبيهاً بصفانه وقال الفراء الكوكب الذي عند العرب هو العظيم المقدار (النهاية 564/1)
1387	الغابر	أي الذاهب الماضي وفي رواية الغارب (هدى الساري 250)
1387	الأفق	بضمّين جمعه أفاق بالمد وهي نواحي السماء والأرض (هدى الساري 110)

1388	بالام	وأما بالام فقد تمحلوا لها شرحاً غير مرضي ولعل اللفظة عبرانية قال الخطابي لعل اليهودي أراد التعمية فقطع الهجاء وقدم أحد الحرفين على الآخر وهي لام ألف وياء يبريد لأي بوزن لعي وهو النور الوحشي فصح الراوي الياء بالياء قال وهذا أقرب ما وقع لي فيه (النهاية 98/1) والمراد الرغيف (هدي الساري 161)
1388	خبزة واحدة	أي يقلبها ويميلها وقيل يضمها (هدي الساري 282)
1389	زيادة كبد الحوت	كبد النون أي حوتاً والتينان الحيتان (هدي الساري 319)
1389	يخترف لهم	أي يجمع (هدي الساري 163)
1394	عَلَّ	بالتشديد هو الجافي الغليظ وقيل الشديد من كل شيء (هدي الساري 235)
1394	جَوَّاط	بوزن فعال آخره طاء معجمة هو البطن القصير وقيل غير ذلك (هدي الساري 144)
1394	متضعف	هو الخاضع الذي يدل نفسه لله تعالى (هدي الساري 226)
1397	المرجل	أي قدر (هدي الساري 295)
1397	أخصص قدمه	هو المتجافي من ياطنه على الأرض (هدي الساري 169)
1397	القُمَّم	أي ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره (هدي الساري 276)
1398	صَحَّصاح	أصله ما رقى من الماء على وجه الأرض واستعير هنا للنار (هدي الساري 225)
1399	قط قط	بسكون الطاء وبكسرها وفي رواية قطني قطني بزيادة نون وكله بمعنى حسبي وبمعنى التقليل (هدي الساري 273)
1399	سقطهم	أي أرذلهم و أدوانهم (النهاية 786/1)
1399	يزوى	أي ينقبض وينضم (هدي الساري 193)
1400	قُصبه	بضم القاف وسكون الصاد أي أمعاه (هدي الساري 271)
1402	ويل	هي كلمة تقال لمن وقع في هلكة يستحقها وقال سيبويه ويح كلمة زجر لمن أشرف على هلكة وويل لمن وقع فيها وقيل ويل كلمة ردع وقيل هو الحزن وقيل أشق العذاب وقيل واد في جهنم (هدي الساري 332)
1404	الأغليط	جمع أغلوطه وهو ما يغلط فيه ويخطأ (هدي الساري 253)
1409	سَنَن	يفتح أوله أي طريقهم (هدي الساري 204)
1415	السفرة	أي زاداً أصل السفرة الزاد الذي يصنع للمسافر ثم استعمل في وعاء الزاد كالمزادة والراوية (هدي الساري 200)
1415	ذات النطاقين	سميت به أسماء بنت أبي بكر - رضي الله عنها - لأنها كانت تجعل لها نطاقاً فوق نطاق وقيل كان لها اثنان تلبس إحداهما وتحمل في الآخر الزاد إلى أبيها والثاني أصح لأنه جاء عنها صريحاً في الصحيح (هدي الساري 311)
1415	شكاة ظاهر	وبراد بالشكاة الدم والعيب (هدي الساري 214)
1418	آليات	يفتح أوله و اللام جمع آلية يفتح وسكون أي المقعدة (هدي الساري 111)
1419	يحسر	حسر بفتحين أي كشف (هدي الساري 152)
1420	دَلَف الأنوف	بضم الذال وسكون اللام والاسم الذلف بتحريك اللام أي فطس الأنوف وقيل هو قصر الأنف وانبطاحه وقيل ارتفاع طرفه مع صغر أرنبته (هدي الساري 177)
1420	المجان المطرقة	بالتشديد وفتح الطاء وبالسكون وتخفيف الراء أي الترسة التي أطبقت بالعقب (هدي الساري 229)
1420	خوز وكرمان	الخوز جبل من العجم وكرمان بلد (هدي الساري 170)
1422	حفالة	أي رذالة من الناس كرديي النمر ونفايته وهو مثل الحثالة بالثاء (النهاية 400/1)
1425	السويقتين	تصغير الساقين صغرهما لدقتهما وحموشتهما وهي صفة السودان غالباً (هدي الساري 206)
1425	أفحج	أي بعيد ما بين الفخذين (هدي الساري 258)
1427	جذر قلوب الرجال	قيل المراد بها التكليف وقيل بمعنى ما إذا تمكن في قلب العبد إذا قام بأداء التكليف والجذر بالفتح ويجوز الكسر الأصل من كل شيء (هدي الساري 113 - 138)
1427	الوَكْتُ	فسره في الأصل أثر الشيء الصغير منه (هدي الساري 331)
1427	المَجَل	يفتح أوله وسكون ثانيه وقد تفتح هي النفاخات التي تخرج في الأيدي مملوءة ماء (هدي الساري 293)
1427	نَفَط	بكسر الفاء أي ورم (هدي الساري 314)
1427	ما أظرفه	غلاماً ظريفاً أي حسن الهيئة (هدي الساري 232)
1430	حَبَات	وهو اسم ما خبأته (هدي الساري 161)
1430	الدُّح	قيل هو لغة في الدخان وقيل نبت موجود بين النخيل قاله الخطابي ووهاه عياض (هدي الساري 172)
1430	رمزة	وفي رواية زمرة بتقديم الزاي وفي رواية رمرة برائين وفي رواية بزائين قال عياض وغيره هو بمعجمتين تحريك الشفتين بكلام من الخيشوم والحلق لا يتحرك فيه اللسان وبمهملتين صوت خفي ساكن جداً بتقديم الراء صوت خفي بتحريك الشفتين لا يفهم بتقديم الزاي صوت من داخل الفم (هدي الساري 187)
1432	السيِّاح	ذات سَخَة بفتحين وخاء معجمة هي أرض مالحة وقد يسكن ثانيه والجمع سياح (هدي الساري 194)
1439	يليط حوضه	أي يصلحه ويطينه يقال لاط الشيء بالشيء إذا أرقه (هدي الساري 291)
1440	عَجِب الذنب	يفتح ثم سكون هو العظم المحدد أسفل الصلب وهو مكان الذنب من ذوات الأربع (هدي الساري 236)
1442	قوتاً	أي بقدر ما يمسك الرمق من المطعم (النهاية 498/2)

1444	سميطاً	أي شويت جلدھا (ھدي الساري 203)
1444	سُكْرَجَة	ھي بضم السين والكاف والراء والتشديد إباء صغير يؤكل فيه الشيء القليل من الأدم ھي فارسية (النهاية 790/1)
1444	خوان	بكسر أوله وضمه ھو المائدة المعدة للأكل وشدّ من أثبت في أوله ھمزة بلفظ جمع أخ (ھدي الساري 170)
1447	تقطعت بي الحبال	جمع حبل ھو المستطيل من الرمل وقيل الضخم المرتفع منه (ھدي الساري 146)
1447	عُشْرَاء	بضم أوله وفتح ثانيه ممدود ھي التي مضى لحملها عشرة أشهر (ھدي الساري 242)
1448	تَعَزَّرَنِي	أي توقفتني عليه أو توبخني على التقصير فيه (ھدي الساري 241)
1448	ورق الخبلة	قيل الخبلة ثمر السمرو ھو يشبه اللوبيا ووقع لسملم إلا الحبله ھو السمر وقيل الحبله ثمر العضاھ وقيل ثمر الطلج (ھدي الساري 146)
1448	لنضع كما تضع الشاة	أراد أن نجوھم كان يخرج بعسر لبيسه من أكلهم ورق السمرو وعدم الغذاء المألوف (ھدي الساري 329)
1448	ما له خلط	أي ما يخالطه شيء من ثفل الطعام إذا خرج (ھدي الساري 167)
1451	سمّع	سمّع فلان بعمله إذا أظهره ليسمع (النهاية 807/1)
1457	السفرة	قال ھم الملائكة واحدھم سافر يقال سفرت بينهم أي أصلحت وجعلت الملائكة إذا نزلت بوحي إليه وتأييده كالسفير الذي يصلح بين القوم (ھدي الساري 200)
1458	شَطْبَيْن	أي بحيلين والشطن بالتحريك الحبل الطويل (ھدي الساري 211)
1459	جالت الفرس	جولة أي انكشاف وذهاب عن مكانهم (ھدي الساري 144)
1460	ھلكته	أي إھلاكه (ھدي الساري 322)
1461	المعقلة	أي المشدودة في العقال ھو الحبل (ھدي الساري 246)
1462	تفصياً	أي زوالاً أو تفلتاً (ھدي الساري 261)
1463	ما أذن الله	أي ما استمع كاستماعه وقيل ما أعلم إعلامه (ھدي الساري 105)
1463	يتغنى	قال ابن عيينة - رحمه الله - يستغني به يقال تغانبت وتغنيت أي استغنيت وفي رواية يجهر به وكل رفع صوت عند العرب يقال له غناء وقيل المراد تحزين القراءة وترجيحها وقيل معناه يجعله ھجيراً وتسلية نفسه وذكر لسانه في كل حالة كما كانوا يفعلون بالشعر والرجز (ھدي الساري 255)
1465	رَجَّع	يرجع أي يكرر (ھدي الساري 181)
1465	آآ	وھو حكاية ترجيعه - صلى الله عليه وسلم - لما قرأ سورة الفتح (ھدي الساري 99)
1467	لَبَّيْتَهُ	أي جمع عليه ثوبه عند صدره في لبتيه ھو بالتشديد والتخفيف واللّبة بالفتح والتشديد المنحر (ھدي الساري 286)
1473	حطّة	أي حطّ عتاً ذنوبنا (ھدي الساري 154)
1489	زلفاً	زلفى ساعات بعد ساعات ومنه سميت المزدلفة لأن الزلف منزلة بعد منزلة (ھدي الساري 191)
1491	العسيب	واحد العسب ھو سعف النخل (ھدي الساري 241)
1495	ألمج	أي في صوفه بياض وسواد (ھدي الساري 299)
1495	بشرنبون	بالهمز وتشديد الموحدة ھو مد العنق كالمطاول وقال الأصمعي ھو رفع الرأس (ھدي الساري 209)
1496	قَبِيئاً	أي الصانغ (ھدي الساري 278)
1498	يجثو	جثا بوزن عرا جمع جاث أي برك على ركبتيه (ھدي الساري 137)
1499	ھودج	الھودج ما تركب فيه المرأة على الجمل ھو كالمحفة عليه قبة (ھدي الساري 323)
1499	جزع أظفار	باسكان الزاي خرز معروف (ھدي الساري 140)
1499	الإفك	أصل الإفك الكذب (ھدي الساري 110)
1499	المناصع	قال الأزھري أراها مواضع خارج المدينة وجاء في الحديث صعيد أفيح خارج المدينة (ھدي الساري 300)
1499	الكنف	الكنيف يفتح أوله الخلاء (ھدي الساري 285)
1499	مِرْطُهَا	بكسر الميم ھو الدرع من خر أخضر قاله النضر بن شميل وقال الخليل كساء ويؤيده قوله في مرط مرحل من شعر أسود (ھدي الساري 296)
1499	يرقاً	بالهمز أي ينقطع جريه (ھدي الساري 185)
1499	نقھت	أي أفقت من مرضي (ھدي الساري 315)
1499	قلص	أي انقبض وارتفع (ھدي الساري 275)
1499	أغمصه عليها	أي أعيبه (ھدي الساري 254)
1499	البُرْحَاء	بوزن فعلاء ھو شدة الكرب ويقال لشدة الحمى أيضاً (ھدي الساري 120)
1499	جَمَان	بالضم والتخفيف ھو شذور تصنع من الفضة أمثال اللؤلؤ (ھدي الساري 142)
1499	استعذر	أي طلب المعذرة أي قال من يعذرنني ؟ أي يقوم بعذري (ھدي الساري 238)
1499	فالق كبدي	أي يشقها (ھدي الساري 263)
1499	أحمي سمعي وبصري	ماخوذ من الحمى وأصله المنع (ھدي الساري 158)
1499	تساميني	أي تضاهيني وأصله من السمو ھو الارتفاع (ھدي الساري 204)
1499	كيف أتى	أي ثوبها الذي يسترها وكفى هنا بذلك عن الجماع (ھدي الساري 284)
1499	نافض	أي برّعة (ھدي الساري 314)
1501	بله	يفتح أوله وسكون اللام وفتح الھاء تأتي بمعنى الإضراب وبمعنى غير وكيف فحيت أدخل عليها من فھي بمعنى غير لا غير (ھدي الساري 126)
1504	حَبْر	يفتح أوله وكسره أي عالمهم وقوله كعب الأحبار أي العالم وقيل سمي بذلك للحبر الذي يكتب به وقال الشاعر والعالم المدعو حبراً إنما سماه باسم الحبر حمل المحبر (ھدي الساري 146)
1505	كَتَنَ لَهَا	بالتحريك أي صھره (ھدي الساري 161)
1507	اللزام	أي فصل القضية وفسره في الحديث بيوم بدر (ھدي الساري 288)
1508	ابغني	أي أعني على الطلب (ھدي الساري 125)

أي يتمسح (هدي الساري 314)	أستنفض	1508
أي يمارس (هدي الساري 246)	يعالج من التنزيل	1512
يشير إلى الريح الخارجة من الدبر بصوت (هدي الساري 313)	مما يخرج من الأنف	1515
من العرامة وهي الشهامة في شدة وشر (هدي الساري 240)	عارم	1515
بكسر أوله أي الإناء يتطهر به ويفتح أوله المكان (هدي الساري 231)	المطهرة	1516
أي أظلم وقيل استوى وقيل غطى النهار بظلمته (هدي الساري 195)	سجى	1517
أي أبغض (هدي الساري 276)	قلى	1517
هو نهر صغير في الجنة وقيل القران وقيل النبوة وقيل فوعل من الكثرة ومعناه الخير الكثير (هدي الساري 279)	الكوثر	1518